

Findbuch zum Bestand

**Persönlicher Archivbestand
Freya Klier**

bearbeitet von Tina Krone

ROBERT-HAVEMANN-GESELLSCHAFT

Berlin 2013

Dieses Findbuch ist Ergebnis eines Erschließungsprojektes, das durch die Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur und den Landesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR des Landes Berlin finanziert wurde.

Robert-Havemann-Gesellschaft e.V.
Schliemannstraße 23
10437 Berlin
www.havemann-gesellschaft.de

Reproduktion, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Robert-Havemann-Gesellschaft e.V.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Geschichte und Aufbau des Bestandes	1
Biografische Daten - Freya Klier	8
Hinweise zur Benutzung des Findbuches	10
Abkürzungsverzeichnis	11

Bestandsverzeichnis

1. Persönliche Unterlagen	13
2. Unterlagen der Theaterarbeit	14
3. Unterlagen publizistischer Tätigkeit	
3.1. Manuskripte und gedruckte Belege	18
3.2. Lesungen, Veranstaltungen	26
3.3. Interviews	30
4. Unterlagen politischer und öffentlicher Tätigkeit	31
5. Korrespondenz	32
6. Thematische Materialsammlungen	46

Index

Ortsindex	55
Personenindex	56
Sachindex	57
Zeitungen/Zeitschriften	60

Vorwort

Geschichte des Bestandes

Von Anfang an ist die Regisseurin Freya Klier in der Friedensbewegung der DDR dabei. Sie muss immer wieder raus aus dem "Dunstkreis Theater - andere Gesichter, andere Problemfelder. Das belebt."¹ Und das unterscheidet sie von den meisten anderen Künstlern in der DDR. Sie engagiert sich im Pankower Friedenskreis, nimmt an Friedensseminaren teil, fährt bei Fahrraddemos mit. Freya Klier verschließt nicht die Augen vor den Problemen in der DDR, sie geht ihren Beobachtungen auf den Grund, untermauert sie durch Befragungen und Studien. Ihre Themen findet sie früh. Im Umgang mit jungen Schauspielschülern sieht sie beispielsweise schon Anfang der 1980er Jahre den Keim der Entwicklung, die 1989 so viele junge Menschen aus der DDR treiben wird. Ihre Erkenntnisse fließen in ihre Inszenierungen ein. Sie will aufklären, aufrütteln. Das geht nicht lange gut. 1985 wird ein Berufsverbot verhängt, trotz Regiepreis 1984.

Resignieren ist ihre Sache nicht. Zusammen mit ihrem Partner und späteren Ehemann, Stephan Krawczyk, Sänger und Musiker, ein kritischer Geist wie sie, erarbeitet sie Theaterstücke und Liederabende. Stephan Krawczyk darf ebenfalls nicht mehr auf offiziellen Bühnen auftreten. Sie tingeln durchs Land, treten in Kirchen und manchmal in Wohnungen auf, müssen von den Spenden der Zuschauer leben. Das Ministerium für Staatssicherheit ersinnt immer perfidere Pläne, um diese Auftritte zu verhindern. Sie müssen gegen massive Überwachung, Rufmordkampagnen und Drangsalierungen aller Art ankämpfen. "Wieder Stehen" heißt ihre Antwort. Das ist die Überschrift für ein Liederprogramm, mit dem Stephan Krawczyk ab Mai 1987 durch die DDR reist. Die Kirchen, wo die beiden auftreten, sind brechend voll. Es nützt alles nichts. Ein Transparent mit dem Zitat von Rosa Luxemburg, wonach Freiheit immer die Freiheit der Andersdenkenden sei, mit dem sich Stephan Krawczyk am 17. Januar 1988 auf den Weg zur offiziellen Demonstration zum Gedenken an Rosa Luxemburg und Karl Liebknecht in Ost-Berlin macht, wird Anlass für seine Verhaftung. Ein über die Westmedien verbreiteter Appell von Freya Klier an alle Künstler und Schriftsteller in der Bundesrepublik, sich für die Freilassung von Stephan Krawczyk einzusetzen, bietet den Vorwand, wenige Tage später auch sie ins Gefängnis zu bringen. Nach einigen Wochen finden sich beide in der Bundesrepublik wieder. Die Mächtigen in der DDR hatten sich so ihrer bekanntesten Widersacher entledigt.

¹ Freya Klier: Abreiß-Kalender. Ein deutsch-deutsches Tagebuch, Taschenbuch, München, Ausgabe von 1989, S. 40

Die von Freya Klier ab 2006 in an das Archiv der Robert-Havemann-Gesellschaft übergebenen Materialien spiegeln die wichtigsten Etappen aus ihrer künstlerischen und politischen Biografie, geben Einblick in das dramatische Geschehen der Jahre 1985 bis 1988 und in das reiche publizistische Wirken in den Jahren danach.

Das archivierte Schriftgut umfasst 137 Bände, stammt aus dem Zeitraum von 1962 bis 2013 und hat einen Umfang von 5,5 laufenden Metern.

Aufbau des Bestandes

Die Unterlagen der ersten Übergabe befanden sich zur Hälfte in beschrifteten Ordnern bzw. Mappen, als sie ins Archiv gelangten. Danach wurden die Materialien in mehreren Etappen ungeordnet übergeben. Die von Freya Klier angelegte Ordnung für Teile der ersten Übergabe wurde grundlegend beibehalten. Das andere Schriftgut wurde entsprechend zugeordnet. Der Bestand ist in sechs Hauptgruppen gegliedert. Innerhalb dieser Komplexe und in den einzelnen Bänden wurden die Unterlagen chronologisch abgelegt. Das betrifft auch die überlieferte Korrespondenz. Briefwechsel wurden nach Datum des ersten Briefes geordnet. Ist ein Datum nicht vorhanden oder erkennbar, gilt der Poststempel, soweit die Briefumschläge aufbewahrt wurden.

1. Persönliche Unterlagen

In den fünf Bänden dieses Komplexes befinden sich zum einen Dokumente zur Ausbildung und zur beruflichen Tätigkeit. Darunter sind das Reifezeugnis, Unterlagen zum Schauspielstudium 1970 bis 1975 und zum Regiestudium 1978 bis 1982, einschließlich der Abschlusszeugnisse. Zum anderen befinden sich hier Unterlagen zur Verhaftung und zur Ausbürgerung 1988 wie Listen über während der Hausdurchsuchung beschlagnahmtes Schriftgut und Tonbänder sowie die Urkunde über die Entlassung aus der Staatsbürgerschaft. Weiterhin sind verschiedene Arbeitsverträge, Honorarvereinbarungen und Beurteilungen sowie Ausweise, Mitgliedskarten, Auszeichnungen und Preise vorhanden.

2. Unterlagen der Theaterarbeit

In 15 Bänden ist das Schriftgut zusammengefasst, welches in den Jahren 1975 bis 1990 während der Arbeit an verschiedenen Stücken im Studium, an Theatern und nach Verhängung des Berufsverbotes entstanden ist. Einen großen Raum nehmen Unterlagen zur jeweiligen Inszenierung wie Konzeptionen, Probennotate, Bilddokumentationen und Programmankündigungen ein, darunter zu "Die Züchtung der Widerspenstigen" von Shakespeare, "Der Geizige" von Molière und zu einer Majakowski-Revue, bestehend aus dem Stück "Das Schwitzbad", verschiedenen Balladen und Texten. Die Spuren der staatlichen Eingriffe lassen sich zum Beispiel an den handschriftlichen Streichungen auf der Pro-

grammankündigung für diese Revue ablesen. Hervorzuheben sind auch die Materialien zu "Legende vom Glück ohne Ende" von Ulrich Plenzdorf, mit dem Freya Klier einige Furore gemacht und wofür sie 1984 den Regiepreis erhalten hat.

Darüber hinaus sind die Diplomarbeit zum Abschluss des Schauspielstudiums und Unterlagen zur Diplomin szenierung des Stückes "Die Physiker" von Friedrich Dürrenmatt am Ende des Regiestudiums vorhanden. Auch Berichte über Studienreisen in die Sowjetunion und nach Ungarn finden sich in diesen Unterlagen. Ein Brief an den Direktor des Instituts für Schauspielregie aus dem Jahr 1981, in dem Freya Klier kritisiert, dass bei der Aufnahme von Regiestudenten formale Kriterien den Vorrang vor praktischer Eignung haben, kann als einer der ersten Schritte gelten auf dem Weg zu Freya Kliers Studie über Bildung und Jugend in der DDR, 1990 dann veröffentlicht unter dem Titel "Lüg Vaterland".

Große Bedeutung kann den Materialien zugemessen werden, die im Zusammenhang zu den Stücken und Liederabenden entstanden, mit denen Freya Klier und Stephan Krawczyk nach Verhängung des Berufsverbotes aufgetreten sind. In zwei Bänden befinden sich Unterlagen zu "Steinschlag", "Pässe, Parolen ...", " ... alles in mir revoltiert. Ein Brecht-Abend" und "Wieder Stehen". Dazu gehören die liebevoll hergestellten Ankündigungen (Montagen aus grafischen Elementen und handschriftlichen Mitteilungen) sowie Manuskripte und Briefe an staatliche Stellen im aussichtslosen Kampf um die offizielle Zulassung der Aufführungen. "Schwarzer Rotgold" heißt das bisher letzte Theaterstück, bei dem Freya Klier Regie geführt und das sie auch selbst geschrieben hat. Die Materialien hierzu sind in einem weiteren Band versammelt.

3. Unterlagen publizistischer Tätigkeit

Die in 46 Bänden versammelten Zeugnisse der reichen publizistischen Tätigkeit von Freya Klier nehmen den größten Raum im Bestand ein. Eine erste Untergruppe bilden 23 Bände mit Manuskripten aus dem Zeitraum 1983 bis 2013. Hier sind auch gedruckte Belege, Briefwechsel oder Arbeitsunterlagen zu den jeweiligen Beiträgen für Zeitungen, Zeitschriften und Büchern zu finden. In den Bänden befinden sich sowohl Texte, die in der DDR entstanden, aber nicht publiziert werden konnten, als auch eine erhebliche Anzahl der Beiträge, Reden und Vorträge, die seit dem Mauerfall in verschiedenen Zeitungen oder Zeitschriften zu lesen waren. Hervorgehoben werden soll hier "Die Austreibung des Juan", ein Theaterstück von Freya Klier. Veröffentlicht wurde es 1987, nicht in der DDR, sondern in der Bundesrepublik. Mit dem Stück sind auch die erfolglosen Briefwechsel Freya Kliers mit verschiedenen Theatern, Zeitschriften und Verlagen in der DDR wie auch mit dem Verlag der Autoren in Frankfurt am Main überliefert.

Die in diesem Komplex zusammengefassten Manuskripte und Belege sind nicht vollständig. Ein Teil findet sich an zahlreichen weiteren Stellen im Bestand. Sie waren den Unterlagen

der jeweiligen politischen bzw. öffentlichen Tätigkeit oder thematischen Materialsammlungen zugeordnet und wurden dort belassen.

Schon bald nach ihrer Ankunft in der Bundesrepublik 1988 entwickelt Freya Klier eine rege Lese- und Vortragsaktivitäten. Mit ihren Büchern und Filmen reist sie seitdem durch die Welt. Die bis 2013 angesammelten Materialien zu diesen Veranstaltungen nehmen 21 Bände ein. Alle vorhandenen Unterlagen wie Ankündigungen, Einladungen, Korrespondenz und Berichterstattung sind dem jeweiligen Veranstaltungsdatum zugeordnet und chronologisch abgelegt.

Zwei Bände mit gedruckten Interviews aus dem Zeitraum 1984-2011, z. T. mit Manuskripten, vervollständigen die aus der publizistischen Tätigkeit entstandenen Unterlagen.

4. Unterlagen politischer und öffentlicher Tätigkeit

Das zu den politischen und öffentlichen Aktivitäten überlieferte Schriftgut stammt aus den Jahren 1988 bis 2012. Die politische Tätigkeit bis zur Ausbürgerung aus der DDR findet hier nicht ihren Niederschlag. Diese Unterlagen sind in den Bänden zur künstlerischen Tätigkeit und in entsprechenden thematischen Materialsammlungen zu finden. Hervorzuheben sind die Aktionen und Unterschriftensammlungen, welche durch Freya Klier initiiert wurden wie ein Aktionstag Rumänien 1988 oder eine Unterschriftensammlung gegen den Völkermord im Kosovo 1998. Daneben befinden sich in den drei Bänden auch das Schriftgut zu ihrer Tätigkeit im Bürgerbüro e. V., dem Verein zur Aufarbeitung von Folgeschäden der SED-Diktatur ab 1996, zur Initiative "Schul-Speisung" ab 1997 und zum Autorenkreis der Bundesrepublik ab 1995.

5. Korrespondenz

Die sehr umfangreiche Korrespondenz füllt 43 Bände. Enthalten sind Briefe, Karten und Telegramme aus dem Zeitraum von 1980 bis 2013. Briefwechsel sind mit dem Datum des ersten Briefes eingeordnet.

In den Bänden aus der Zeit in der DDR sind Briefe von und an Freya Klier in Theaterangelegenheiten, zu den Auseinandersetzungen aus der Zeit des Berufsverbotes mit staatlichen Stellen und mit der evangelischen Kirche aufbewahrt. Die erstaunliche Unabhängigkeit, mit der Freya Klier agiert, zeigt sich in ihrem künstlerischen und politischen Schaffen, aber auch an solchen Beispielen, wie einem Reiseantrag, den sie und Stephan Krawczyk im Februar 1987 stellen. Sie beantragen eine Reise nach Italien: "Die Notwendigkeit einer Begründung erscheint uns absurd, da der Wunsch, ein anderes Land kennenzulernen, keiner Begründung bedarf", heißt es lapidar in ihrem Schreiben. Die Antwort aus dem Präsidium der Volkspolizei, nach der dem "Ersuchen nicht stattgegeben werden kann", ist ebenfalls überliefert.

Briefe und Karten, die sie nach der Verhaftung im Januar 1988 ins Gefängnis bekam und die ihr nie ausgehändigt wurden, hat sie Anfang der 1990er Jahre von der Behörde des Bundesbeauftragten für die Stasi-Unterlagen erhalten. Diese Korrespondenz wurde, zusammen mit den Briefen, die sie nach der Verhaftung ihres damaligen Ehemannes Stephan Krawczyk und vor ihrer eigenen Inhaftierung bekam, in einem Band zusammengefasst. Nach der Ausbürgerung 1988 erreichten Freya Klier Briefe, die sie der Solidarität versicherten und konkrete Hilfsangebote. Es meldeten sich auch ehemalige DDR-Bürger, die schon in der Bundesrepublik lebten, darunter bekanntere Künstler wie Wolf Biermann, Reiner Kunze oder Jürgen Fuchs. Unter der Korrespondenz der folgenden Jahre finden sich immer wieder Briefe von in die Vorgänge der Abschiebung involvierten Personen wie Gottfried Forck und Paul Oestreicher. Die Rolle der evangelischen Kirche in der DDR oder die SED-Nachfolgepartei PDS stehen oft im Mittelpunkt von Zuschriften zu in der Presse publizierten Kommentaren bzw. Äußerungen in Talkshows. Die von Freya Klier in ihren Büchern und Dokumentarfilmen bearbeiteten Themen gehören ebenfalls zu den inhaltlichen Schwerpunkten wie die Deportation von Frauen in die Sowjetunion 1945 und medizinische Versuche an Menschen während des Nationalsozialismus.

Die Familienkorrespondenz vom Zeitpunkt der Ausbürgerung im Februar 1988 bis Ende 1990 ist in einem separaten Band abgelegt. Diese Briefe geben in einzigartiger Weise Zeugenschaft von den Folgen der deutschen Teilung für den Einzelnen. Vor allem Briefe der Mutter von Freya Klier aus Dresden geben Auskunft über schmerzhaft Details. Zum Beispiel, dass Briefe nicht ankommen oder dass der Besuch der Enkelin zum Weihnachtsfest 1988 nicht genehmigt wurde.

Zwei weitere Bände enthalten die Korrespondenz von einzelnen Personen: von dem Schriftsteller Reiner Kunze und von Siegfried Kettelhut, der in der Erzählung "Der Troubadour vom Gare de Lyon" (publiziert in: Freya Klier: Wir Brüder und Schwestern. Geschichten zur Einheit, Berlin 2000) im Mittelpunkt steht.

6. Thematische Materialsammlungen

Die hier abgelegten Arbeitsunterlagen betreffen thematische Schwerpunkte, die Freya Klier über längere Zeiträume beschäftigt haben. Unterschiedlichste Materialien fanden Eingang: eigene Manuskripte, Briefe und Notizen, Manuskripte und Korrespondenz von anderen, Erklärungen, Appelle, Studien und Berichterstattung in der Presse. Insgesamt nehmen acht thematische Sammlungen 25 Bände ein.

Die Materialien zu Verhaftung und Ausbürgerung 1988 stammen aus dem Jahr 1988 und umfassen vier Bände. Die chronologisch angelegte Sammlung wurde so belassen, lose überlieferte Dokumente wurden stillschweigend zugeordnet. Hier finden sich Erklärungen, Appelle und Briefe von Freya Klier und Stephan Krawczyk, Stellungnahmen und Protestbriefe.

fe aus dem In- und Ausland, Unterschriftensammlungen, Zeitungsartikel, Interviews, Sendemanuskripte zu Beiträgen in Fernsehen und Hörfunk.

Die Materialsammlung zu Kunst und Kultur in der DDR umfasst acht Bände mit Unterlagen aus dem Zeitraum 1977-1993. Neben Manuskripten von Freya Klier sind hier auch Manuskripte Dritter zu einzelnen Aspekten des Themas abgelegt. Darüber hinaus ist Schriftgut zu den Versuchen, 1987 in der DDR ein Theater der Autoren und 1991 einen unabhängigen Schriftstellerverband zu gründen, vorhanden. Weitere Schwerpunkte bilden die deutsch-deutschen Kulturbeziehungen, die im bundesdeutschen Exil lebenden Künstler aus der DDR und ab 1990 die Aufklärung über die Zusammenarbeit von Künstlern mit der SED und dem Ministerium für Staatssicherheit (MfS).

In der Sammlung zur Evangelischen Kirche und der Opposition in der DDR befinden sich Erklärungen, Offene Briefe, Manuskripte, Briefe und Notizen von Freya Klier, Vorträge und Studien Dritter, Materialien aus oppositionellen Gruppen, Artikel aus Zeitungen der Bundesrepublik zu den Themenkreisen Verhältnis Staat und Kirche, Kirche und unabhängige Friedensbewegung (Friedensseminare, Friedenswerkstätten), Verhalten der Kirche bei Verhaftungen, Auseinandersetzung um Auftrittsmöglichkeiten in der Kirche,

Ev. Kirchentag 1987 in Berlin, Kirchentag von Unten, Olof-Palme-Friedensmarsch, Initiative "Absage an Praxis und Prinzip der Abgrenzung", Kirche und Kultur, Verhaftungen in der Umwelt-Bibliothek oder Zensur der Kirchenzeitungen. Es handelt sich um fünf Bände aus den Jahren 1983-1993.

Das in Auseinandersetzung mit Gregor Gysi entstandene und gesammelte Schriftgut füllt drei Bände. Es handelt sich um Unterlagen zum Rechtsstreit, die Dokumentation der öffentlichen Auseinandersetzung um seine Kontakte zum MfS, Korrespondenz und Kopien aus MfS-Akten aus dem Zeitraum 1979-1999.

In zwei Bänden befindet sich die Materialsammlung zu Manfred Stolpe. Es handelt sich um Beiträge von ihm zum Verhältnis zwischen Kirche und Staat in der DDR oder zur Menschenrechtsfrage, Unterlagen aus dem Untersuchungsausschuss zu den MfS-Kontakten M. Stolpes und eine Dokumentation der öffentlichen Auseinandersetzung mit seinem Wirken in der DDR aus dem Zeitraum von 1962 bis 1999.

Einen weiteren Band dieses Komplexes bilden die während der Auseinandersetzung mit Friedrich Schorlemmer gesammelten thematischen Arbeitsunterlagen, Briefe und Zeitungsberichte aus den Jahren 1993 bis 1999. Die Dokumentation der Presseberichterstattung zum Prozess gegen Wolfgang Schnur im Frühjahr 1996, wo Freya Klier und Stephan Krawczyk als Zeugen auftraten und eine Materialsammlung zu dem Leipziger Kabarettisten Lutz Matkowitz, bestehend aus Briefen, Notizen, Auszügen aus MfS-Akten, Kabarettprogrammen und Zeitungsartikeln füllen die letzten beiden Bände.

Die mit dem Schriftgut übernommenen Bücher, Zeitungen und Zeitschriften sind in den Bibliotheksbestand eingliedert worden. Fotos und Plakate wurden unter Wahrung der Provenienz in die Abteilung Fotos des Archivs bzw. in die Plakatesammlung aufgenommen und gesondert verzeichnet.

Die Verzeichnung und Erstellung des Findbuches erfolgte unter Einsatz der Archivierungssoftware AUGIAS.

Biografische Daten - Freya Klier

Autorin und Regisseurin

1950

in Dresden geboren

1968

Abitur (gleichzeitig Facharbeiterbrief als Maschinenbauzeichner);
Versuch einer Republikflucht scheitert, Urteil: 16 Monate Haft, vorzeitige Entlassung, danach Arbeit als Postangestellte, Kellnerin und Disponentin im Dresdener Puppentheater

1970-75

Schauspielstudium an der Theaterhochschule Leipzig und im Staatstheater Dresden

1973

Geburt der Tochter Nadja

1975

Schauspielerin am Theater Senftenberg

1978-82

Regiestudium am Institut für Schauspielregie, Berlin; Inszenierungen:
Fernando Arrabal: "Picknick im Felde", in Halle, Premiere am 18.5.1982, Vertreter der Nationalen Volksarmee fordern Absetzung, nach Verweigerung der Uminszenierung, Entlassung,
Friedrich Dürrenmatt: "Die Physiker" in Bautzen (Diplomarbeit),
John M. Synge: "Die Nebelschlucht" und "Die Hose" von Carl Sternheim am Studiotheater in Berlin

1980

Mitbegründerin der DDR-Friedensbewegung

1981

Inszenierung: "Traum" von Günter Eich, Aufführung auf einem Friedensfest in Berlin-Pankow

1982

Regisseurin am Theater Schwedt, Inszenierung: William Shakespeare: "Die Züchtung der Widerspenstigen", Premiere am 9.12.1982

1983

Regisseurin am Theater Schwedt, Inszenierungen: Molière: "Der Geizige", Premiere am 1.7.1983,
Plenzdorf: "Legende vom Glück ohne Ende", Premiere am 29.10.1983,
ab Januar Befragung von 500 Frauen zu ihrer Lebenssituation,
Aktionstage für Mittelamerika

1984

Regisseurin am Theater Schwedt, Inszenierung: Wladimir Majakowski: "Die Wanze", Premiere am 29.6.1984,
DDR-Regiepreis für die Uraufführung von Plenzdorfs "Legende vom Glück ohne Ende"

1985

Freischaffende Regisseurin, Inszenierung: Wsewolod Wischnewski: "Optimistische Tragödie", Koproduktion der Hochschule für Schauspielkunst Berlin und des Mecklenburgischen Staatstheaters Schwerin; danach Berufsverbot;
Gemeinsame Auftritte mit Stephan Krawczyk in ev. Kirchen der DDR:
14.9. Premiere "Steinschlag"

1986

Beginn der Arbeit an einem Buch über "Jugend und Erziehungswesen der DDR",
7.3. Premiere Stephan Krawczyk: "... alles in mir revoltiert. Ein Brecht-Abend" (Die eigentliche Premiere am 6.3. wird durch staatliche Organe verhindert), F. Klier: Regie,
13.11. Premiere "Pässe, Parolen ...", zunehmende Verfolgung durch MfS und staatliche Stellen

1987

Essay "Kultur und Evangelium",
15.5. Premiere des Liederabends von S. Krawczyk "Wieder Stehen"

1988

Januar: Verhaftung, Beschlagnahme der Manuskripte und unfreiwillige Ausbürgerung,
seitdem freischaffende Autorin und Regisseurin
"Abreiß-Kalender", Buchpublikation

1990

"Lüg Vaterland", Buchpublikation

1991

"Schwarzer Rotgold", Theaterstück, Uraufführung in Ost-Berlin

1993

"Verschleppt ans Ende der Welt", Dokumentarfilm

1994

"Die Kaninchen von Ravensbrück", Buchpublikation

1996

"Johanna, eine Dresdener Ballade", Dokumentarfilm,
"Penetrante Verwandte", Buchpublikation,
"Verschleppt ans Ende der Welt", Buchpublikation

1997

Mitbegründerin der Schulinitiative "Schulspeisung" für die ostdeutschen Bundesländer
„Das kurze Leben des Robert Bialek“, Dokumentarfilm

1998

"Die Odyssee der Anja Lundholm", Dokumentarfilm

2000

"Wir Brüder und Schwestern", Buchpublikation,

2001

"Flucht mit dem Moskau-Paris-Express", Dokumentarfilm

2004

Oskar Brüsewitz. Leben und Tod eines mutigen Pfarrers, Buchpublikation

2006

„Gelobtes Neuseeland. Flucht deutscher Juden ans Ende der Welt“, Buchpublikation

2009

Michael Gartenschläger. Kampf gegen Mauer und Stacheldraht, Buchpublikation

2010

Wie schmeckte die DDR? Buchpublikation

2011

"Die Vergessenen - Tod, wo andere Urlaub machen", Dokumentarfilm

2013

„Wir wollen freie Menschen sein! Volksaufstand 1953“, Dokumentarfilm

Auszeichnungen:

BILD-Kultur-Preis, 1993

Verdienstorden des Landes Berlin, 1995

Sächsische Verfassungsmedaille, 2007

Bündnispreis für Engagement und Zivilcourage, 2009

Bundesverdienstkreuz am Bande, 2012

Hinweise zur Benutzung des Findbuches

Die einzelnen Einträge sind innerhalb des jeweiligen Klassifikationspunktes in der Abfolge der

Archivsignatur aufgeführt.

Die Einträge sind nach folgendem Schema aufgebaut:

Archivsignatur	Indexnummer
Laufzeit bzw. Datierung des Bandes	
Titel des Bandes	
Enthält-Vermerk mit kurzer Beschreibung des Inhalts	
Zugangsregelungen	
Umfang	

Die Archivsignatur kennzeichnet den Aufbewahrungsort der Bände und muss daher bei Bestellungen zur Einsicht angegeben werden.

Obwohl generell keine gesperrten Bestände Archiv der DDR-Opposition vorhanden sind, sind einige Ausnahmen zu beachten. Ein Vermerk in der letzten Zeile gibt an, ob der Aktenband gesperrt ist oder nur nach Rücksprache eingesehen werden darf. Ist kein Eintrag vorhanden, unterliegt die Einsicht keinerlei Einschränkungen.

Beim Sachindex wurden verwandte und gleichartige Inhalte nicht über das ganze Register verstreut, sondern unter Sammelbegriffen zusammengefasst.

Zitierweise: RHG/FK-*Signaturkürzel* *Bandnummer*.

Ergänzende Anmerkungen der Bearbeiterin in den Enthältvermerken zu den einzelnen Bänden sind in eckige Klammern gesetzt.

Abkürzungsverzeichnis

Abt.	Abteilung
ASTAK e.V.	Antistalinistische Aktion e.V.
Bd.	Band
Bde.	Bände
BStU	Behörde des Bundesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR
CDU	Christlich Demokratische Union
DEFA	Deutsche Aktiengesellschaft
DDR	Deutsche Demokratische Republik
DRK	Deutsches Rotes Kreuz
EOS	Erweiterte Oberschule
ESG	Evangelische Studentengemeinde
e.V.	eingetragener Verein
ev.	evangelisch
FDJ	Freie Deutsche Jugend
GKR	Gemeindegemeinderat
Hg.	Herausgeber
IFM	Initiative Frieden und Menschenrechte
MfS	Ministerium für Staatssicherheit
Nr.	Nummer
o. D.	ohne Datum
o. O.	ohne Ort
ÖTV	Gewerkschaft Öffentliche Dienste, Transport und Verkehr
PDS	Partei des Demokratischen Sozialismus
publ.	Publiziert
RAF	Rote Armee Fraktion
RIAS	Rundfunk im amerikanischen Sektor
SFB	Sender Freies Berlin
SPD	Sozialdemokratische Partei Deutschlands
SED	Sozialistische Einheitspartei Deutschlands
u. a.	unter anderem / und andere(s)
UdSSR	Union der sozialistischen Sowjetrepubliken
USA	United States of America
v. a.	vor allem
VEB	Volkseigener Betrieb
wahrsch.	wahrscheinlich
z. B.	zum Beispiel
z. T.	zum Teil

Bestandsverzeichnis

1. Persönliche Unterlagen

1

FK-PU 01

1968 - 1982

Dokumente zur Ausbildung

1. Reifezeugnis, 29.6.1968;
 2. Unterlagen zum Schauspielstudium an der Theaterhochschule "Hans Otto" Leipzig:
 - Mitteilung über die Zulassung zum Studium, 15.1.1968
 - Zeugnisse über Zwischenprüfungen, 1971 und 1972
 - Diplom, 1.7.1975;
 3. Schriftgut zum Regiestudium an der Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin, Institut für Schauspielregie:
 - Zulassungsbescheid, 13.2.1978
 - Zeugnis über den Hochschulabschluss, 27.9.1982
- 1 Bd.

2

FK-PU 02

1975 - 1991

Dokumente zur beruflichen Tätigkeit

1. Arbeitsverträge und Honorarvereinbarungen:
 - Theater der Bergarbeiter Senftenberg, 1.11.1975
 - Theater der Stadt Schwedt, 28.6.1982
 - Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin, 9.10.1984, 8.11.1984 und 12.4.1985
 - Staatsschauspiel Dresden, 8.5.1984
 - Deutsches Theater und Kammerspiele Berlin, 19.7.1984
 - Theater Anklam, 3.12.1985;
 2. Beurteilungen, Lebenslauf (ca. 1976/77) und Mitteilungen zu beruflichen Angelegenheiten, darunter:
 - Beurteilung, Theater der Bergarbeiter Senftenberg, 23.2.1977
 - Brief von Freya Klier an den Bereichsleiter der Kommission für Wohnungsvergabe, Betreff: Entscheidung der Vergabekommission, mein Arbeitszimmer an Herrn Dähn zurückzugeben, Berlin, 18.12.1985;
 3. Freya Klier: Mitteilung über den Entzug der Berufslizenz im Mai 1987
Enthält auch:
 - Filmvertrag mit dem VEB DEFA, Studio für Spielfilme, über die Rolle von Nadja Klier in "Gritta von Rattenzuhausbeiuns", 11.4.1984
 - Schreiben des Magistrats von Berlin, Abteilung Kultur, an Stephan Krawczyk, Betreff: Verweigerung der "Zulassung von frei- und nebenberuflich tätigen Künstlern auf dem Gebiet der Unterhaltungskunst", Berlin, 19.2.1987
- 1 Bd.

3

FK-PU 03

1988 - 2011

Lebensdokumente (1)

1. Unterlagen zur Ausbürgerung 1988:

- Urkunde über die Entlassung aus der Staatsbürgerschaft, 1.2.1988
- Ergänzungsfragebogen des Arbeitsamtes, 1.3.1988
- Bescheinigung nach § 10 Abs. 4 des Häftlingshilfegesetzes, 1.7.1988
- Mitteilung des Generalstaatsanwaltes der DDR, Betreff: Unrechtmäßigkeit des 1988 durchgeführten Ermittlungsverfahrens, Berlin, 25.4.1990
- Listen über 1988 während der Hausdurchsuchung beschlagnahmtes Schriftgut und Tonbänder, 1988;

2. Ausweise und Mitgliedskarten:

- Verband der Theaterschaffenden, 1.9.1979
- PEN Zentrum deutschsprachiger Autoren im Ausland, 2004-2005, 2008, 2011;

3. Unterlagen zu Mitgliedschaften:

- u. a. Autorenkreis, Beirat des Instituts für Medienanalysen GmbH, Kuratorium der Deutschen Sektion der Internationalen Gesellschaft für Menschenrechte
- 1 Bd.

4

FK-PU 04

1966 - 2012

Lebensdokumente (2)

1. Auszeichnungen, Urkunden, Preise, darunter:

- Urkunden für Rezitatorenwettbewerbe, 1966-1967
- Aktivist der sozialistischen Arbeit, 1983
- Sonderpreis als Regisseur beim Leistungsvergleich der Schauspiel- und Musiktheaterensembles der DDR, 1984

2. Materialien zu Medaillen, Orden und Preisen:

- Bild-Kultur-Preis, 1993
 - Sächsische Verfassungsmedaille, 2007
 - Botschafter für Demokratie und Toleranz, Sonderpreis der Bundeszentrale für politische Bildung, 2009
 - Einheitspreis der Bundeszentrale für politische Bildung, 2009
 - Verdienstorden der Bundesrepublik Deutschland, 2012
- 1 Bd.

5

FK-PU 05

1995 - 1997

Lebensdokumente (3)

- Verdienstorden des Landes Berlin, 1995

- Sächsische Verfassungsmedaille, 1997

Enthält auch: 10-Euro-Sondermünze: 20 Jahre Deutsche Einheit

1 Ab. A3

2. Unterlagen der Theaterarbeit

6

FK-TA 01

1975

Schauspielstudium

Diplomarbeit: Das Komische in der Darstellung des Schauspielers F.-W. Junge anhand zweier von ihm gestalteter Rollen

1 Bd.

- 7
- FK-TA 02
1979
- Regiestudium (1)**
Unterlagen zur Inszenierung des Stückes "Von morgens bis Mitternacht" von Georg Kaiser: Arbeitskonzeption, 9.7.1979, Stückfabel, Ausführungen zur Biografie und zum Werk Georg Kaisers sowie zum Expressionismus, Probenprotokolle, 23.8.1979 - 23.10.1979, Textauszüge aus dem Stück
1 Bd.
- 8
- FK-TA 03
1980
- Regiestudium (2)**
Unterlagen zur Inszenierung des Stückes "Die Nebelschlucht" von John M. Synge am bat-Studiotheater: Ankündigung, Konzeption zur Inszenierung, Arbeitskonzeption, Probennotate, 21.2.1980 - 14.4.1980, Bilddokumentation, Stückvorgänge, Lebensdaten des Autors, Ausführungen zu den Werken, Textauszüge anderer Autoren über Irland
1 Bd.
- 9
- FK-TA 04
1981
- Regiestudium (3)**
1. Unterlagen zur Inszenierung des Stückes "Picknick im Felde" von Fernando Arrabal am Landestheater Halle, Premiere am 18.5.1982: Ankündigung, Bilddokumentation;
2. Unterlagen zur Inszenierung des Stückes "Die Hose" von Carl Sternheim am bat-Studiotheater: Ankündigung
1 Bd.
- 10
- FK-TA 05
1981
- Regiestudium (4)**
Unterlagen zur Diplominnszenierung: "Die Physiker" von Friedrich Dürrenmatt am Deutsch-Sorbischen Volkstheater: Konzeption, Probenplan, Probennotate, 21.11.1981 - 14.12.1981, Stückvorgänge, Konzeptionelle Materialien zur Vorbereitung
1 Bd.
- 11
- FK-TA 06
1980 - 1984
- Regiestudium (5)**
- Freya Klier: Bericht über meine Studienreise nach Leningrad - Tallin - Riga - Leningrad vom 3.12. - 14.12.1980, 15.1.1981
- Freya Klier: Brief an Dieter Hoffmeier, Betreff: Aufnahmekriterien für Regiestudenten, Berlin, 1.2.1981
- Freya Klier: Beitrag über das Studium am Institut für Schauspielregie, Manuskript mit der Anmerkung "Für Regieinstitutsheft zum 10-jährigen Bestehen, das eingestampft wurde", 1984
- Studienunterlagen zur Theatertheorie, Deutschland, 1871-1945: Lehrmaterialien, Vorlesungsmitschriften, Ausarbeitungen, 9/1980 - 12/1980
1 Bd.

- 12
- FK-TA 07
1982
- Theater der Stadt Schwedt (1)**
Unterlagen zur Inszenierung des Stückes "Die Zählung der Widerspenstigen" von William Shakespeare, Premiere am 9.12.1982: Ankündigung, Konzeption, Stückvorgänge, Probennotate, 28.10.1982 - 29.11.1982, Bühnenbildentwürfe, Kostümentwürfe, Zuschauerbriefe, Notizen und Noten
1 Bd.
- 13
- FK-TA 08
1982
- Theater der Stadt Schwedt (2)**
Fotodokumentation des Stückes "Die Zählung der Widerspenstigen" von William Shakespeare
1 Bd.
- 14
- FK-TA 09
1983
- Theater der Stadt Schwedt (3)**
Fotodokumentation des Stückes "Der Geizige" von Molière, Premiere am 1.7.1983
1 Bd.
- 15
- FK-TA 10
1983
- Theater der Stadt Schwedt (4)**
1. Unterlagen zur Inszenierung des Stückes "Legende ohne Ende" von Ulrich Plenzdorf, Premiere am 29.10.1983: Konzeption, Uwe Dähn: Gesamteinschätzung, Probennotate, 1.9.1983 - 12.9.1983, Kritiken, Zuschauerbriefe, Fotodokumentation, Notizen;
2. Programmablauf - Aktionstage für Mittelamerika 17./18.12.1983
1 Bd.
- 16
- FK-TA 11
1980 - 1984
- Theater der Stadt Schwedt (5)**
1. Unterlagen zur Inszenierung der Majakowski-Revue mit dem Stück "Die Wanze" von Wladimir Majakowski und begleitenden Programmen, Premiere am 29.6.1984: Ankündigung, Programmankündigung [mit Streichungen von Vorprogrammen nach der Zensur durch die örtlichen SED-Kreisleitung], Kritiken, Texte von W. Majakowski: Ich bin Poet. Das macht mich interessant, Schwitzbad, Ballade von einem König und auch von einem Floh sowie von Wassili Knjasew: Der Hosenkнопf;
2. Arbeitsunterlagen, darunter:
- Spielplanvorschläge, 1980 und o. D.
- Protokoll zum Kadergespräch mit Kolln. Freya Klier, 18.11.1983
- Freya Klier: "Stella" von Goethe - Gedanken zu einem Stück in zwei Fassungen, Manuskript, 9.2.1984 [entwickelt für das Staatstheater Dresden, s. F. Klier: Abreiß-Kalender, S. 60 und 80]
- Berichte über Studienreisen nach Budapest, 20.-27.11.1983 und Moskau, 3.-6.8.1984
1 Bd.

17

FK-TA 12

1985

Inszenierung als Freischaffende Regisseurin

Unterlagen zur Inszenierung des Stückes "Optimistische Tragödie" von Wsewolod Wischnewski, Koproduktion der Hochschule für Schauspielkunst Berlin und des Mecklenburgischen Staatstheaters Schwerin: Ankündigung, Thesen zur Inszenierung, 14.1.1985, Kritik, Aufzeichnungen zu inhaltlichen Schwerpunkten, zur Besetzung, zu einzelnen Szenen, zu den Proben
1 Bd.

18

FK-TA 13

1985 - 1986

Inszenierungen nach dem Berufsverbot (1)

1. "Steinschlag", ein Furioso von und mit Freya Klier und Stephan Krawczyk, Premiere am 14.9.1985: Ankündigung (Montage aus grafischen Elementen und handschriftlichen Mitteilungen), Ablauf, Manuskripte einzelner Texte, Kritik in "Die Kirche", 5.1.1986, Brief von Bernd Lotz an S. Krawczyk, Betreff: Absetzung der Aufführung am 17.9.1987, Jüterbog, 2.10.1987;
2. "... alles in mir revoltiert. Ein Brecht-Abend" von Stephan Krawczyk, Regie: Freya Klier, Premiere am 7.3.1986 [Die für den 6.3. geplante Premiere wurde durch staatliche Organe verhindert, s. Freya Klier: Abreiß-Kalender, S. 139]: Ankündigung (Montage aus grafischen Elementen und handschriftlichen Mitteilungen) mit Kopiervorlage [rückerstattet von der BStU an Freya Klier], Programmzettel;
3. Briefwechsel mit staatlichen Stellen zur Erlangung offizieller Auftrittserlaubnisse, darunter:
- F. Klier an den Magistrat von Berlin, Stadtrat für Kultur, Betreff: nicht erteilte offizielle Zulassung des Stückes "Steinschlag" und Berufsverbote für F. Klier und S. Krawczyk, Berlin, 27.10.1985
- S. Krawczyk an die Bezirkskommission für Unterhaltungskunst, Betreff: Ablehnung, das Stück "Steinschlag" umzuarbeiten und Antrag auf Zulassung für freiberufliche Tätigkeit mit einem Brechtprogramm, Berlin, 29.3.1986
Enthält auch: Kopie der Urkunde für S. Krawczyk zum "Preis des Ministers für Kultur für hervorragende künstlerische Gesamtleistung", 15.11.1981, mit Gratulationsbrief von der Bezirksleitung der FDJ, o. D.
1 Bd.

19

FK-TA 14

1986 - 1987

Inszenierungen nach dem Berufsverbot (2)

1. "Pässe, Parolen ... Ein Farcen-Abend für Personen, Konserven und Konsumartikel", Premiere am 13.11.1986: Ankündigung (Montage aus grafischen Elementen und handschriftlichen Mitteilungen), Programmzettel, Manuskripte der einzelnen Texte, Notizen zum Ablauf;
2. Veranstaltungsankündigungen des Ev. Stadtjugenpfarramtes für Auftritte von Freya Klier und Stephan Krawczyk von September bis Dezember 1986 in verschiedenen Berliner Kirchen;
Enthält auch:
- Materialien zum Liederabend von Stephan Krawczyk "Wieder Stehen", Premiere am 15.5.1987: Ankündigung (Montage aus grafischen Elementen und handschriftlichen Mitteilungen) mit Kopiervorlage [rückerstattet von der BStU an Freya Klier], Programmzettel sowie Zeitplan zur Tour durch die Bundesrepublik und die Schweiz 1988
- Freiheit ist immer die Freiheit der Andersdenkenden. Informationsmaterial aus der ev. Kirche über Freya Klier und Stefan Krawczyk und ihre Theaterstücke sowie die Liederprogramme von S. Krawczyk, o. D. [1987]
1 Bd.

20

FK-TA 15

1989 - 1990

Inszenierung nach dem Mauerfall

Unterlagen zum Stück "Schwarzer Rotgold", Premiere am 25.12.1990 in Berlin:

- Programmheft, Ankündigung der Uraufführung, Kritiken
 - Freya Klier: Schwarzer Rotgold, Manuskript, o. D.
 - Briefwechsel mit der Senatsverwaltung für Kulturelle Angelegenheiten, Betreff: Verwendungsnachweis, 4/1991 - 10/1992
 - F. Klier: Die eherne Welt. Bilder zum Fürchten, Manuskript, ca. 1983/83
- 1 Bd.

3. Unterlagen publizistischer Tätigkeit**3.1. Manuskripte und gedruckte Belege**

21

FK-MA 01

1983 - 1985

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (1)

"Die Feste der Deutschen im 20. Jahrhundert", 1983-1985:

- Exposé, o. D.
 - Manuskriptteile, Notizen, Literaturlisten, Inszenierungshinweise
 - Brief an Freya Klier, Absender unbekannt, Betreff: Ablehnung des Exposés auf einer Leitungssitzung des Schweriner Theaters, 15.3.[wahrsch. 1985]
- 1 Bd.

22

FK-MA 02

1985 - 1987

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (2)

1. Die Lotten. Visionen zu einem unerschöpflichen Thema, Manuskript, 1985;
 2. Die Austreibung des Juan. Text des Theaterstückes, publ.: Verlag der Autoren, Frankfurt/Main 1987, Belegexemplar und Korrespondenz, 12/1985 - 3/1987, darunter:
 - Freya Klier an das Kulturministerium der DDR, Abt. Theater; Betreff: Inszenierungsabsichten des von ihr geschriebenen Stückes, Berlin, 6.12.1985
 - Monika Runge, Henschelverlag, an F. Klier, Betreff: Ablehnung der Publikation des Stückes, Berlin, 7.1.1986 [irrtümlich 1985 geschrieben]
 - Schriftwechsel zwischen F. Klier und Vertretern verschiedener Theater, Zeitschriften und Verlage der DDR, darunter Deutsches Theater, Verlag Neues Leben und Max Walter Schulz von der Zeitschrift "Sinn und Form", 1/1986 - 2/1987
 - Schriftwechsel mit dem Verlag der Autoren in Frankfurt am Main, 10/1986 - 5/1987; hier auch die Genehmigung des Büros für Urheberrechte für den Vertrag mit dem Verlag der Autoren, 11.3.1987
- 1 Bd.

23

FK-MA 03

1986 - 1989 (1990, 1995)

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (3)

- Im Frauenhaus, Manuskript, handschriftl. Vermerk: "alte Fassung" [wahrsch. 1986]
 - Einleitung zum Buch über das Erziehungswesen der DDR, handschriftl., 1986-1987
 - Kultur und Frohe Botschaft, Manuskript, 4/1987
 - Abreiß-Kalender, publ.: Kindler Verlag München, 1988: Teile aus dem Manuskript, Notizen und Arbeitsmaterialien, darunter: Vorladung an Stephan Krawczyk zu einem Gespräch im Ministerium für Kultur am 18.9.1987, Manuskript eines Interviews mit Freya Klier in der "Abendzeitung" v. 15.12.1988, Zeitungsartikel, Mitteilungen des Verlages über Nachauflagen, 1987-1995
 - Zur deutschen Frage, Vortragsmanuskript, 6.5.1989, publ. in: "taz", 10.5.1989
 - Die Mauer fällt, Kommentar, publ. in: "taz", 11.11.1989
 - SED - Ludwig XIV., o. D.
- 1 Bd.

24

FK-MA 04

1990

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (4)

- Die PDS - Gauweilerpartei oder linke Opposition? Manuskript für einen Vortrag, gehalten am 20.4.1990 an der Freien Universität, publ. unter dem Titel: Gysi Superstar, in: "taz", 2.5.1990
 - DDR-Identitäten, Heft, 7/1990, mit drei Beiträgen: Die Frau zwischen Kombi und Kreißaal (Zur Geschichte der DDR-Frauen), Reisebekanntschaften, Ausländer rein! (Die DDR-Deutschen und die Fremden)
 - Kommentare in "Theater heute": 7/1990, 8/1990 und 9/1990
 - Was unter der Decke schwelte, wurde zum Flächenbrand. Scheinbarer Irrationalismus und Ausländerfeindlichkeit - eine Tradition in der DDR, publ. in: "Allgemeine Jüdische Wochenzeitung", 6.9.1990
 - Kontinuität und Bruch. Die PDS und das innerparteiliche Rechts-Links-Muster bei den Grünen, publ. in: "taz", 25.9.1990
 - Lüg Vaterland. Erziehung in der DDR, Manuskriptteile und Rezension, 1990-1991
- 1 Bd.

25

FK-MA 05

1991

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (5)

- Pech für die Balten. Freya Klier über eine Region im Schatten der Geschichte, publ. in: "Zitty Magazin", 2/1991
 - Ostler auf die Straße und Bewusstsein zeigen! publ. in: "Berliner Zeitung", 6.3.1991
 - Bonner Beamte, her mit dem Geld! Freya Klier hat zwei gegensätzliche Visionen für unsere Stadt, publ. in: "Der Morgen", 9./10.3.1991
 - Deutschstunde, 2/1991, Manuskript eines Beitrages für den ersten gesamtdeutschen GEW-Tag in Frankfurt am Main, 3/1991
 - Die Frau zwischen Kombi und Kreißaal. Zur Geschichte der DDR-Frauen, publ. in: "Deutschlandarchiv", 5/1991
 - Stasi in die Produktion? publ. in: "Wochenpost", 22.8.1991
 - Mein Tag der deutschen Einheit. Zwischen Buffet und Straße, publ. in: "taz", 5.10.1991
 - Spricht alles für das Schneckenhaus? publ. in: "taz", 7.10.1991
 - Das frühere Jammertal, publ. in: "Berliner Zeitung", 4.11.1991
 - Wohin denn ich? Das Dresdener Schauspiel im 2. Herbst der deutschen Einheit, publ. in: "Das Magazin", 11/1991
- 1 Bd.

26

FK-MA 06

1992

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (6)

- Oh Du, geschundene Täterseele! Exposition eines deutschen Dramas, publ. in: "Theater heute", 1/1992
 - Rosa L. - eine radikale Frau, publ. in: "Junge Welt", 15.1.1992
 - Wie sprengt man eine verschworene Gemeinschaft? Fragen bei der Lektüre der Stasi-Akten: Warum schloss die Kirche ihre Tore, und was tat Manfred Stolpe? publ. in: "Frankfurter Allgemeine Zeitung", 29.1.1992
 - Haltet inne, Freunde! publ. in: "taz", 18.2.1992
 - Wie die "Aktion Störenfried" zu ihrem geplanten Ende gebracht wurde. Die Vertreibung der DDR-Opposition und wer daran mitwirkte, publ. in: "Frankfurter Allgemeine Zeitung", 16.4.1992
 - Für ein Ende der "bleiernen Zeit". Vier RAF-Frauen entstieg der Unsichtbarkeit, publ. in: "taz", 18.5.1992
 - Zwischenbilanz ohne Auftrag. In welchem Traumland hat Manfred Stolpe 30 Jahre den Blick der Herrschenden getrübt?, publ. in: "taz", 23.6.1992
 - Ein Zentralkomitee für Gerechtigkeit? Manuskript, 7/1992
 - Was nicht passt, wird nicht gedacht. Langsam wird mir unbehaglich, betrete ich den Osten, publ. in: "taz", 1.8.1992
 - Schwache Muskeln, starker Verstand. Matthias Vernaldi ist Theologe, Dichter, Wahrsager, anarchistischer Querkopf - und Rollstuhlfahrer / Er brach schon in der DDR aus dem Behindertenghetto aus und erkämpfte sich Autonomie, publ. in: "taz", 15.10.1992
 - Aktion "Störenfried". Die Januar-Ereignisse von 1988 im Spiegel der Staatssicherheit, Druckfahne mit Korrekturen, publ. in: Aktenkundig, Hans Joachim Schädlich (Hg.), 1992
- 1 Bd.

27

FK-MA 07

1993 - 1997

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (7)

- Hang zum Schäßigen. Heiner Müller und der deutsche Wolf im braven Hund, publ. in: "taz", 18.1.1993
 - Boykott der Mullah-Diktatur. "Ein Kulturboykott des Iran kann nur seinen herrschenden Mullahs gelten", publ. in: "taz", 3.2.1993
 - Die alten Methoden. Freya Klier gegen den Stolpe-Untersuchungsausschuss, publ. in: "taz", 24.3.1993
 - Der Rassismus des Alltags wird bleiben, Hörfunk-Manuskript, RIAS, 15.6.1993
 - Baustellen der Zukunft. Freya Klier über den Roman "Franziska Linkerhand" von Brigitte Reimann, publ. in: "Berliner Zeitung", 27.11.1993
 - Verschleppt ans Ende der Welt, Texte zum Dokumentarfilm und Korrespondenz, 1993
 - Die Kaninchen von Ravensbrück. Medizinische Versuche an Frauen in der NS-Zeit, Ankündigung und Rezensionen, 1994-1995
 - Bringt den Wahlkampf auf ZAK. Eine Klarsicht-Prämie für Küppersbusch, publ. in: "taz", 14.10.1994
 - Die DDR-Deutschen und die Fremden, publ. in: Hass & Gewalt - Halt!, Hans Eichel (Hg.), Frankfurt am Main, 1994; Nachdruck in: "Horch und Guck", Heft 18, 1/1996 mit Antwort F. Kliers auf Leserbrief, 1997
- 1 Bd.

28

FK-MA 08

1995

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (8)

- Die Stolpe-Legende wuchert weiter. Die Stasi-Akten müssen der Öffentlichkeit jetzt zugänglich gemacht werden, publ. in: "Die Welt", 4.4.1995
- Nachtrag zu einem Gedenkmarathon, Manuskript, 5/1995
- Zwischenruf, Manuskript, 9-10/1995, publ. in: "CDU in Dresden. Mitteilungen des Kreisverbandes", 2/1996
- Erich Loests Nikolaikirche, Manuskript für den SFB, 10/1995, publ. in: "europäische ideen", 1995
- Die Kaninchen von Ravensbrück, Auszüge in: "Weibblick", 10/1995
- Der Wolf im Kunstpelz [Markus Wolf], Manuskript, 26.11.1995
- Kindheit unterm "Anneliesenblick" [über Matthias Vernaldis "Dezemberfahrt"], publ. in: "taz", 9./10.12.1994
- "... wie ein Halmaspieler an ein Schachspiel.", Zum westlichen Unverständnis osteuropäischer Vorgänge, publ. in: "Horch und Guck", 1995
- Ermutigung, Manuskript, 1995
- Manuskripte für Kommentare im Deutschlandradio Berlin, 7/1995, 10/1995
- Manuskripte für Kommentare im I A-Fernsehen, 5/1995 - 12/1995
1 Bd.

29

FK-MA 09

1996

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (9)

- Über das große Lamento, publ. in: "europäische ideen", Heft 96/1996
 - Gnadenlose Unkenrufe (Ein Wort zu Günter Grass), Manuskript, 1/1996, publ. in: "europäische ideen", Heft 97/1996
 - Beamtenlohn West für Systemtreue Ost, Manuskript, 12/1996
 - Über das große Lamento, publ. in: "europäische ideen", Heft 96/1995
 - Verschleppt nach Sibirien, Buchmanuskript, publ. unter dem Titel "Verschleppt ans Ende der Welt" - Schicksale deutscher Frauen in sowjetischen Arbeitslagern, Berlin, 1996
 - Vom Kammerton zum Jammerton auf allen Kanälen. Prominente Talkgäste sorgen für verzerrte Darstellung der Wendezeit - Ostmedien in PDS-Hand - Lügenteppich, o. D.
 - Manuskripte für Kommentare im I A-Fernsehen, 2/1996 - 11/1996
- Enthält auch:
Manuskripte von Porträts anderer Autoren über Freya Klier, 1996
1 Bd.

30

FK-MA 10

1997

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (10)

- Manuskripte für Kommentare im Deutschlandradio Berlin, 4/1997 - 12/1997
 - Die Odyssee der Anja Lundholm, Exposé für einen Dokumentarfilm, Manuskript, 1/1997
 - Was wissen ostdeutsche Jugendliche über die Demokratie?, Manuskript, 4/1997
 - Die Schule in der DDR und ihre Probleme im Transformationsprozess in den neuen Bundesländern, Expertise für die Enquete-Kommission "Überwindung der Folgen der SED-Diktatur im Prozess der deutschen Einheit", Manuskript, 4/1997
 - Der Versöhnung eine Chance, publ. in: "Das Sonntagsblatt", 23.5.1997
 - "Scheidendes Millenium". Eine Filmcollage, Exposé für ein Recycling Projekt der EX-PO 2000, Manuskript, 30.5.1997
 - Das kurze Leben des Robert Bialek, Manuskript zum Dokumentarfilm, 7/1997
 - Wie ich ein stolzer Pionier wurde, Manuskript, 11/1997, publ. in: Die DDR wird 50. Texte und Fotografien, Berlin, 1998
 - Schule im Osten - Lernort der Demokratie?, publ. in: "Politische Bildung", Heft 3/1997
 - Hitlers willige Vollstrecker?, publ. in: "europäische ideen", Heft 102/1997
 - Wahrheit, Dichtung, Lüge, publ. in: "europäische ideen", Heft 103/1997
 - Laudatio auf Anja Lundholm, publ. in: "europäische ideen", Heft 107/1997
- 1 Bd.

31

FK-MA 11

1998

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (11)

- Klaus Schroeder - "Der SED-Staat", Redemanuskript, 3/1998
 - Die Künstler und das SED-Regime, Redemanuskript, 4/1998
 - Wir Brüder und Schwestern. Geht Deutschland "geteilt" ins Jahr 2000?, Redemanuskript, Veranstaltung in der Reihe "Reden an der Porta Nigra - an der Schwelle zum neuen Jahrtausend" am 6.7.1998 in Trier, mit Materialien und Presseberichten zur Veranstaltung
 - Plädoyer für eine bessere Vernetzung der Fächer Deutsch, Geschichte und Sozialkunde. Thesenpapier zur Tagung "Demokratie und Diktaturen in Deutschland", 9.-12.7.1998 in Bogensee, mit Materialien zur Veranstaltung
 - 21. August 1968, Manuskript für die "Sächsische Zeitung", 11.8.1998
 - Der (des)orientierte Wähler, publ. in: "Sächsische Zeitung", 12.8.1998
 - Wir Brüder und Schwestern, Manuskript, Vortrag auf dem Festakt am Tag der deutschen Einheit in Trier, 3.10.1998, mit Materialien und Presseberichten zur Veranstaltung
 - Im Takt des Fortschritts. Gedanken zu einem Staat, der keine 50 wurde, Manuskript, 10/1998
 - Links - eine Denkfalle, publ. in einer bulgarischen Zeitschrift, 1998 (Rundfunk-Essay, Erstsendung 9.7.1997 im SFB Berlin)
- 1 Bd.

32

FK-MA 12

1999

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (12)

- Mielke wird sich freuen!, publ. in: "Die Welt", 7.1.1999
 - Gysi und der evangelische Sermon, Auszüge publ. in: "Die Welt" v. 25.1.1999, mit Briefen und Artikeln zur Auseinandersetzung über die Absage Freya Kliers, an der Reihe "Reden über Gott und die Welt - 52 Sonntagspredigten" in Weimar teilzunehmen
 - Wurzeln ostdeutscher Fremdenfeindlichkeit, Manuskript, 2/1999
 - Freya K. und ihre Erziehung zum "neuen Menschen", publ. in "PZ", 3/1999
 - Ist die DDR-Erziehung schuld am Fremdenhass?, publ. in: "Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt", 9.4.1999
 - "Einverstanden, E. H." (Buchbesprechung), Manuskript für Hörfunk, handschriftl. vermerkt: "SFB", 4/1999
 - Berlin ist nicht Bonn, Manuskript, 4/1999, mit Variante von 9/1998
 - Kriegstreiber - Friedensfreund?, Manuskript für Hörfunk, SFB, 5/1999
 - Deutschland 1971-1989. "Wir werden einander fremd", Manuskript, 5/1999
 - Willkommen, liebe Bonner!, publ. in: "Die Welt", 23.8.1999,
 - 10 Jahre Mauerfall. Manuskript für Hörfunk, handschriftl. vermerkt: "Deutschlandradio", 9/1999
 - Demokratie muss sich gegen PDS-Tricks wehren. Überreste der DDR-Medien endlich entmachten, publ. in: "Focus", 44/1999, 4.11.1999
 - Die Crux des Pausenklingelns. Lese-Frust bei Schülern, publ. in: "Mut", Nr. 386 10/1999
 - "Zu viele falsche Weichenstellungen". Schriftstellerin Freya Klier kritisiert Umgang mit DDR, publ. in: ? 22.11.1999
 - Umfragen
- 1 Bd.

33

FK-MA 13

2000

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (13)

- Expresszug Moskau-Paris. Exposé für ein Feature zum 40. Jahrestag des Mauerbaus - 13. August 2001, Manuskript und Arbeitsunterlagen, 2000-2001
 - Wir müssen ja jetzt Westen sein. Die neuen Länder nach einer Dekade Demokratie, publ. in: "Osnabrücker Zeitung", 2.10.2000
 - Dem Osten fehlt die Vaclav-Havel-Generation, publ. in: "Zukünfte", Nr. 33, Herbst 2000
 - Links - eine Denkfalle, publ. in "Mut", Nr. 399, 11/2000
 - Umfragen
- 1 Bd.

34

FK-MA 14

2000

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (14)

- Freya Klier: Wir Brüder und Schwestern. Geschichten zur Einheit, Berlin 2000:
- Vorabdruck des Buches in der "Volksstimme"
 - Korrespondenz
 - Rezensionen, Ankündigungen des Buches und von Lesungen
 - Unterlagen zur juristischen Auseinandersetzung mit einer in "Jagdszenen" vorgestellten Inoffiziellen Mitarbeiterin des MfS
- 1 Bd.

35

FK-MA 15

2000

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (15)

- Die Schweizerin, Manuskript, 4/2000, publ. in: Freya Klier: Wir Brüder und Schwestern. Geschichten zur Einheit, Berlin 2000
 - Korrespondenz zwischen Freya Klier und Vera Rüttimann
 - Arbeitsmaterialien zu Hans Modrow und Notizen
- 1 Bd.

36

FK-MA 16

2000

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (16)

- Ein Sachse in Paris, Manuskript, 2000, publ. unter dem Titel "Der Troubadour vom Gare de Lyon" in: Freya Klier: Wir Brüder und Schwestern. Geschichten zur Einheit, Berlin 2000
 - Korrespondenz zwischen Freya Klier und Siegfried Kettelhut
 - Arbeitsmaterialien zu S. Kettelhut und Notizen
- 1 Bd.

37

FK-MA 17

1994 - 2000

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (17)

- Arbeitsunterlagen zum Text "Schulweisheiten", publ. in: Freya Klier: Wir Brüder und Schwestern. Geschichten zur Einheit, Berlin 2000:
- Korrespondenz zwischen Freya Klier und Peter Bonnard zu den geschilderten Vorgängen und Korrekturen am Text, 1998-2000
 - Berichte und Briefe von P. Bonnard an verschiedene Behörden, darunter: Staatliches Schulamt für den Landkreis Spree-Neiße, Ministerium für Bildung, Jugend und Sport des Landes Brandenburg, Betreff: Auseinandersetzung um den Geschichtsunterricht, um die Situation von Lehrern aus den alten Bundesländern in Schulen der neuen Länder, 1994-1998; mit Anmerkungen von F. Klier
- 1 Bd.

38

FK-MA 18

2001 - 2004

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (18)

- Die Wurzeln des Übels. Zukunftsstrategien gegenüber dem Rechtsextremismus im Osten bedürfen eines unverklärten Blicks in die Vergangenheit, publ. in: "Zukünfte", Nr. 34, Winter 2000/2001
- Nur ein Teelicht, publ. in: "Stuttgarter Zeitung", 3.2.2001
- Deutschland in der Schiefelage. Vom intellektuellen Ausbluten in Diktaturen, Radioessay, Manuskript, Sendung: SWR, 1.10.2001
- Die dritten Deutschen, publ. in: "Mut", Nr. 412, 12/2001
- Günter Grass und seine autoritätshörigen Deutschen, publ. in: "Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung", 10.2.2002
- Gregor Gysis großer Schwindel, publ. in "Focus" Nr. 32/2000, 8/2000
- Aufbruch in die Demokratie, Festrede zum Tag der deutschen Einheit, Sonneberg in Thüringen, 3.10.2002, publ. in: Bürgerbüro e.V. (Hg.): Lebendige Geschichte. Arbeitsbericht 2003
- Krieg und Frieden, 26.5.2003
- Gesichter des 17. Juni, Manuskript, 6/2003
- Das lange Schweigen, Redemanuskript für die Gedenkveranstaltung des Thüringer Landtages an den 17. Juni 1953 am 17.6.2003 in Erfurt
- Verhinderte Rückkehr der Eliten - Bleibende Schiefelage in Deutschland? Publ. in: Schriftenreihe zu Grundlagen, Zielen und Ergebnissen der parlamentarischen Arbeit der CDU-Fraktion des Sächsischen Landtages, Bd. 34, 2004
1 Bd.

39

FK-MA 19

2004 - 2012

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (19)

- Oskar Brüsewitz. Leben und Tod eines mutigen DDR-Pfarrers, Berlin 2004:
- Korrespondenz
 - Rezensionen, Ankündigungen des Buches und von Lesungen
 - Projektantrag
 - Arbeitsunterlagen
- 1 Bd.

40

FK-MA 20

2005 - 2006

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (20)

- Leben und Nicht-Leben-Lassen in der DDR, Sonderdruck, publ. in: "Zeitgeschichtliche Forschungen", Bd. 26, Niels Beckenbach (Hg.), 2005
- Zukunftsangst in Deutschland? publ. in: "Mut", 12/2005
- Gelobtes Neuseeland. Lebenswege bis ans Ende der Welt, 2006, Ankündigungen, Rezensionen, Verlagsvertrag und Korrespondenz, 2005-2008
- Ach links ... Spurensuche in einem politischen Labyrinth, pul. In: "Mut", 7/2006
1 Bd.

41

FK-MA 21

2007 - 2008

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (21)

- Überwältigender Ekel. Die erste Einsicht in die Stasi-Akten vor 15 Jahren ..., publ. in "Die Welt", 6.1.2007
 - Matthias Domaschk und der Jenaer Widerstand: Ankündigung, Rezensionen, 2007
 - Einer aus Jena hat die Freiheit nicht mehr erlebt. Rede zur Freiheit, Jena, 23.11.2007, Manuskript, publ. in: "Gerbergasse Nr. 18, I/2008
 - Der lange Schatten der DDR, publ. in: "Die Welt", 17.12.2007, und in: "Sächsische Zeitung", 29./30.12.2007
- 1 Bd.

42

FK-MA 22

2008 - 2009

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (22)

u. a.:

- Die neue andere Welt [Neuseeland], publ. in: "Die Welt", 5.3.2008
 - Geleitwort zum Buch "Blick zurück", 8/2008
 - Die DDR in mildem Licht. Eröffnungsvortrag der Weimarer Tagung "Aufarbeitung totalitärer Erfahrungen und politische Kultur" am 11.9.2008
 - Michael Gartenschläger. Kampf gegen Mauer und Stacheldraht: Ankündigung, Rezensionen, 2009-2010
 - Ende einer Odyssee, publ. in: "Die Welt", 12.12.2009
- 1 Bd.

43

FK-MA 23

2010 - 2013

Manuskripte und/oder gedruckte Belege (23)

- Und plötzlich waren wir Verbrecher. Gedanken zu einem Buch von Dorothea Ebert und Michael Proksch, Manuskript, 7/2010
 - Die Mendlings. Szenen einer deutsch-deutschen Vereinigung oder Ohne Wille kein Weg, publ. in: "Die Welt", 1.10.2010
 - Die deutsche Einheit - eine politische Sturzgeburt? Begegnung in Frankfurt/Oder, publ. in: "Rabenflug" Nr.37/2010
 - Der Preis der Freiheit, publ. in: "Die Welt", 13.8.2011
 - Das große Spiel, publ. in: "Leipziger Volkszeitung", 4.11.2011
 - Das braune Erbe des Sozialismus, publ. in: "Die Welt", 22.11.2011
 - Oskar Kokoschka - Krieg, Revolution, Kunst, Bathseba, publ. in: Im Schnittpunkt der Zeiten. Autoren schreiben über Autoren, Gabrielle Alioth, Hans-Christian Oeser (Hg.), 2012
 - Dem Grauen entstiegen. Jürgen K. Hultenreichs Roman "Die Schillergruft", publ. in: "Mut", 3/2013
- 1 Bd.

3.2. Lesungen, Veranstaltungen

44

FK-LV 01

Okt. 1988 - Dez. 1989

Lesungen und Veranstaltungen (1)

- Materialien zu Lesungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Lesungen aus "Abreiß-Kalender"
- 1 Bd.

- 45
- FK-LV 02
1990
- Lesungen und Veranstaltungen (2)**
Materialien zu Lesungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Lesungen aus "Abreiß-Kalender" und "Lüg Vaterland"
1 Bd.
- 46
- FK-LV 03
1991
- Lesungen und Veranstaltungen (3)**
Materialien zu Lesungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Lesungen aus "Abreiß-Kalender" und "Lüg Vaterland"
1 Bd.
- 47
- FK-LV 04
1992
- Lesungen und Veranstaltungen (4)**
Materialien zu Lesungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter: Zuschriften nach einer Talkshow "Ill nach neun" am 4.9.1993, in der es zu einer Auseinandersetzung zwischen Freya Klier und Barbara Thalheim kam, 9/1992, und zu Lesungen aus "Abreiß-Kalender" und "Lüg Vaterland"
1 Bd.
- 48
- FK-LV 05
1993
- Lesungen und Veranstaltungen (5)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zur Uraufführung des Dokumentarfilms "Verschleppt ans Ende der Welt" am 8.10.1993 und zu Lesungen aus "Abreiß-Kalender" und "Lüg Vaterland"
1 Bd.
- 49
- FK-LV 06
1994
- Lesungen und Veranstaltungen (6)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Aufführungen des Dokumentarfilms "Verschleppt ans Ende der Welt"
1 Bd.
- 50
- FK-LV 07
1995
- Lesungen und Veranstaltungen (7)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Lesungen aus "Die Kaninchen von Ravensbrück" und zu Aufführungen des Dokumentarfilms "Verschleppt ans Ende der Welt"
Signatur im 1. Findbuch: FK 35
1 Bd.

- 51
- FK-LV 08
1996
- Lesungen und Veranstaltungen (8)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Lesungen aus "Die Kaninchen von Ravensbrück" und "Verschleppt ans Ende der Welt"
1 Bd.
- 52
- FK-LV 09
1997
- Lesungen und Veranstaltungen (9)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Lesungen aus "Penetrante Verwandte", "Abreiß-Kalender" und "Verschleppt ans Ende der Welt", zu Aufführungen der Dokumentarfilme "Das kurze Leben des Robert Bialek" sowie "Verschleppt ans Ende der Welt"; Unterlagen zur Lese- und Vortragsreise durch die USA, 9/1997-10/1997
1 Bd.
- 53
- FK-LV 10
1998
- Lesungen und Veranstaltungen (10)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu Lesungen aus "Abreiß-Kalender", "Penetrante Verwandte" und zu Aufführungen des Dokumentarfilms "Die Odyssee der Anja Lundholm"
1 Bd.
- 54
- FK-LV 11-12
1999
- Lesungen und Veranstaltungen (11) - (12)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Reden, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter zu einer Diskussion in Staßfurt ("Volksstimme-Forum") zum Erziehungssystem in der DDR am 9.6.1999
(11) FK-LV 11: 1/1999 - 5/1999
(12) FK-LV 12: 6/1999 - 12/1999
2 Bde.
- 55
- FK-LV 13
2000
- Lesungen und Veranstaltungen (13)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter v. a. Lesungen aus "Wir Brüder und Schwestern", "Abreiß-Kalender", "Verschleppt ans Ende der Welt", "Lüg Vaterland"
1 Bd.

- 56
- FK-LV 14
2001
- Lesungen und Veranstaltungen (14)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter v. a. Lesungen aus "Wir Brüder und Schwestern", "Verschleppt ans Ende der Welt", "Lüg Vaterland" und Aufführungen der Dokumentarfilme "Johanna - Eine Dresdner Ballade", "Flucht mit dem Moskau-Paris-Express"
1 Bd.
- 57
- FK-LV 15
2002
- Lesungen und Veranstaltungen (15)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Reden, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter v. a. Lesungen aus "Wir Brüder und Schwestern", "Lüg Vaterland", "Abreißkalender" und Aufführung des Dokumentarfilms "Flucht mit dem Moskau-Paris-Express"
1 Bd.
- 58
- FK-LV 16
2003
- Lesungen und Veranstaltungen (16)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Reden, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter v. a. Lesungen aus "Wir Brüder und Schwestern", "Die Kaninchen von Ravensbrück", "Lüg Vaterland", "Abreißkalender" und Aufführung des Dokumentarfilms "Flucht mit dem Moskau-Paris-Express", "Das kurze Leben des Robert Bialek"
1 Bd.
- 59
- FK-LV 17-19
2004-2006
- Lesungen und Veranstaltungen (17) – (19)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Reden, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter v. a. Lesungen aus "Wir Brüder und Schwestern", "Abreißkalender" und Aufführung des Dokumentarfilms "Flucht mit dem Moskau-Paris-Express", "Verschleppt ans Ende der Welt" und "Das kurze Leben des Robert Bialek"
3 Bde.
- 60
- FK-LV 26
2012
- Lesungen und Veranstaltungen (26)**
Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Reden, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter v. a. Lesungen aus "Gelobtes Neuseeland. Flucht deutscher Juden ans Ende der Welt", "Abreißkalender", Aufführung des Dokumentarfilms "Die Vergessenen - Tod, wo andere Urlaub machen", Veranstaltungen (Lesung und Konzert) gemeinsam mit Stephan Krawczyk
1 Bd.

61

FK-LV 27

2013

Lesungen und Veranstaltungen (27)

Materialien zu Lesungen, Filmvorführungen, Vorträgen, Reden, Podiumsdiskussionen: Einladungen, Ankündigungen, Programme, Briefwechsel, Berichterstattung, darunter v. a. zur Uraufführung des Dokumentarfilms "Wir wollen freie Menschen sein! Volksaufstand 1953"

1 Bd.

3.3. Interviews

62

FK-IN 01

1984 - 1992

Interviews (1)

Gedruckte Belege, in einzelnen Fällen auch Manuskripte von Interviews von Freya Klier, darunter:

- Regisseure im Gespräch: Freya Klier, publ. in "Theater der Zeit", 12/1984,
- Wolfram Schroeder: Gespräch mit der Regisseurin und Autorin Freya Klier [anlässlich des Erscheinens von "Abreiß-Kalender"], Manuskript, SFB, 7.10.1989
- Interview mit Freya Klier: Dieses Land ist derart beschissen - kein Wunder, dass so viele es verlassen wollen, publ. in "DDR heute", Nr. 25, März/April 1989
- In die Zukunft denken. Freya Klier zum Scheitern des "Neuen Forums West" und den weiterhin anstehenden Aufgaben, publ. in "taz", 14.10.1989
- Lüg Vaterland, publ. in "Junge Welt", 20.7.1990
- Interview mit Freya Klier am 30.9.1990 in ihrer Wohnung in Berlin-Kreuzberg (Es fragte Roman Grafe), Manuskript
- Weder Anpassung noch Trend, publ. in "Theater der Zeit", 4/1991
- Haltet inne, Freunde! Keine En-bloc-Vereinigung zur deutschen Kunstakademie, publ. in "taz", 18.2.1992
- "Ich habe mir die Haare gerauft". Freya Klier über die Stasi, SED und Bürgerrechtler [anlässlich der Öffnung der Stasi-Akten], publ. in "Zitty" 3/1992
- "Die wollten doch den Kopf von Klier und Krawczyk" [Interview mit Freya Klier und Manfred Stolpe zu den Ereignissen im Januar 1988], publ. in "Berliner Zeitung", 9./10.5.1992

1 Bd.

63

FK-IN 02

1993 - 1999

Interviews (2)

Gedruckte Belege, in einzelnen Fällen auch Manuskripte von Interviews von Freya Klier, darunter:

- Thema DDR: Es wird immer noch verklärt. Im Gespräch: Freya Klier beklagt die mangelnde Auseinandersetzung mit der jüngsten Geschichte, publ. in "Freies Wort", 18.5.1996
- Der Krieg hat vor Jahren begonnen. Gespräch mit Freya Klier, einst Mitbegründerin der DDR-Friedensbewegung, zum Jugoslawien-Konflikt, publ. in "Lausitzer Rundschau", 12.5.1999
- "Wir und ihr ohne jede Kritik", Zehn Jahre später: Die ehemalige DDR-Bürgerrechtlerin befürchtet, dass Ostalgiker und alte SED-Seilschaften "ein Netz von DDR-Machtstrukturen" spinnen, publ. in "Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt", 10.9.1999

1 Bd.

4. Unterlagen politischer und öffentlicher Tätigkeit

64

FK-PT 01

1988 - 2011

Politische und öffentliche Tätigkeit (1)

1. Initiierung von Aktionen und Unterschriftensammlungen:

- Freya Klier: Aufruf zu einem Aktionstag Rumänien, Manuskript, 1.9.1988
- Aufruf aus der Kulturwelt zum Volksentscheid über das sofortige Verbot der Produktion von Fluor-Chlor-Kohlenwasserstoffen (FCKW), 8/1989
- Freya Klier: Kein Nachgeben gegenüber den Schlächtern im Kosovo - der Völkermord muss mit militärischen Mitteln beendet werden, Manuskript, Unterschriftensammlung, 1998
- Roter Teppich, Schweigen und Verbrechen, Appell an die EU anlässlich des Putin-Empfangs in Paris, Unterschriftensammlung, 10/2000
- Aktion zur Warnung vor der PDS und Gregor Gysi, Presseerklärung, Flugblätter, 1.10.2001;

2. Beteiligung an Unterschriftensammlungen unter Erklärungen, Offene Briefen und Aufrufen, darunter:

- Einig Kinderland, Aufnahme der Rechte der Kinder in eine neue Verfassung, 4/1990
 - Ein Wind unter die Flügel-Fonds, Gründung eines Fonds zur Unterstützung von Schriftstellern und Künstlern, die in der DDR politisch verfolgt wurden, Entwurf: Wolf Biermann, 30.8.1990
 - Protest gegen die sowjetische Militärintervention, Prag 1968 - Vilnius 1991, 1/1991
 - Berliner Aufruf: Das Grundrecht auf Asyl erhalten! 11/1992
 - Berliner Appell: Keine Mauer durch Sarajewo! 23.7.1993
- 1 Bd.

65

FK-PT 02

1996 - 2012

Politische und öffentliche Tätigkeit (2)

Schriftgut zum Bürgerbüro e.V. Verein zur Aufarbeitung von Folgeschäden der SED-Diktatur:

- Einladung und Berichterstattung zur Gründung am 17.6.1996
 - Korrespondenz, Einladungen zu Versammlungen, Spendenaufrufe, Presseerklärungen
 - Offener Brief an den Präsidenten der USA, Bill Clinton, Betreff: Rückgabe der HVA-Akten und Mikrofilme, Berlin, 9.11.1998, mit Unterschriftensammlung und Erklärung: Erste "Rosenholz"-Daten in Berlin, 6.7.2000
 - Unterlagen zum Symposium "Blinde Flecken in der Geschichte. Vertreibung und Deportation 1938-1948", 8.-10.11.2001 in Berlin, mit dem Offenen Brief an den Bundeskanzler Gerhard Schröder, Betreff: Fehlende Unterstützung für die 1945 Deportierten durch die Politik, Berlin, 9.11.2001
- 1 Bd.

66

FK-PT 03

1994 - 2011

Politische und öffentliche Tätigkeit (3)

1. Unterlagen zur Initiative "Schul-Speisung": Freya Klier: "Schul-Speisung". Eine Bildungsinitiative der ASTAK (Antistalinistische Aktion) e.V., Manuskript, 1/1997; Mitteilungen zur Gründung am 7.7.1997; Korrespondenz; Zwischenbilanz vom 7.5.1998;
 2. Materialien des Autorenkreises der Bundesrepublik: u. a. Korrespondenz, Pressemitteilungen, Materialien zur Verleihung des Hans-Sahl-Preises an Anja Lundholm, darunter: Laudatio von Freya Klier, 1995-2000;
 3. Einzelne Materialien zu verschiedenen Einrichtungen und Vereinen, wo F. Klier in Gremien tätig ist, darunter: Kinder-Kunst-Museum e.V.
- 1 Bd.

5. Korrespondenz

67

FK-Ko 01

1980 - 1986

Korrespondenz (1)

Korrespondenz von und an Freya Klier, Briefe und Telegramme aus verschiedenen Theatern, darunter:

- Briefwechsel zwischen Manfred Wekwerth und F. Klier, Betreff: F. Kliers Kritik an politischen und ökonomischen Gegebenheiten in der DDR, Ost-Berlin, 10.3.1980 und 4.5.1980
- F. Klier an Hans-Peter Minetti, Betreff: Inszenierung der Majakowski-Revue am Theater der Stadt Schwedt, Ost-Berlin, 19.6.1983
- F. Klier an Gerhard Wolfram, Staatstheater Dresden, Betreff: Inszenierung des Stückes "Stella", Ost-Berlin, 3.1.1984
- Ministerium für Kultur an F. Klier, Betreff: Berufung in die Zentrale Jury für DDR-Theater, Ost-Berlin, 19.6.1984
- F. Klier an Margarethe von Trotta, Betreff: Berufsverbot, Möglichkeiten der Aufführung des Stückes "Die Austreibung des Juan" in der Bundesrepublik, Ost-Berlin, 18.1.1986
- Günther Rühle, Schauspiel Frankfurt, an den Minister für Kultur, Betreff: Gastinszenierung F. Kliers in Frankfurt am Main, Frankfurt/Main, 9.9.1986, [s. Brief von G. Rühle an Freya Klier v. 9.9.1986 und Brief von Sybille Wirsing an F. Klier, Berlin, 1.3.1985]
- F. Klier und S. Krawczyk an verschiedene Gremien im Bund der Ev. Kirchen in der DDR, Betreff: Kultur in der Kirche, Ost-Berlin, 12.10.1986
- F. Klier an Roland Jahn, Betreff: Verteilung von "dialog" in der DDR, Folgen des Berufsverbots, Ost-Berlin, 3.12.1986
- Jürgen Rennert, Übersendung seines Briefes an Albrecht Schönherr und einiger Gedichte, Ost-Berlin, 4.12.1986

1 Bd.

FK-Ko 02

1987

Korrespondenz (2)

1. Korrespondenz von und an Freya Klier und Stephan Krawczyk, darunter:

- F. Klier an die Redaktion "Theater heute", Betreff: Kritik Lutz Rathenows, Ost-Berlin, 5.2.1987
 - F. Klier und S. Krawczyk an die Deutsche Volkspolizei, Betreff: Reiseantrag nach Italien, Berlin, 20.2.1987, mit Ablehnung v. 12.3.1987
 - Günther Rühle, Schauspiel Frankfurt, an den Minister für Kultur, Betreff: Gastinszenierung F. Kliers in Frankfurt am Main, Frankfurt/Main, 2.3.1987
 - F. Klier an den Minister für Kultur, Betreff: Nichtbearbeitung ihrer Eingabe v. 8.2.1987, die sich auf das Berufsverbot bezog, Ost-Berlin, 29.3.1987
 - Studentenpfarrer der ESG Magdeburg an S. Krawczyk, Betreff: Absage der Veranstaltung am 20.4.1987, Magdeburg, 13.5.1987
 - Mitteilung von Pfarrer Rainer Eppelmann, dass der Gemeindegemeinderat der Ev. Samaritergemeinde die Aufführung des Stückes "Steinschlag" befürwortet, Ost-Berlin, 20.5.1987
 - F. Klier an den Gemeindegemeinderat (GKR) der Michaelkirchgemeinde Spremberg und an den Superintendenten des Kirchenkreises Spremberg, Betreff: Absage der Aufführung von "Pässe, Parolen..." durch den GKR, Ost-Berlin, 4.7.1987
 - Mitarbeiter der Jugendarbeit in der ev. Kirche, Iris und Peter Bränzel, Brief ohne konkreten Adressaten, Betreff: Jugendarbeit in der Kirche, Vorgänge um die Absage an F. Klier und S. Krawczyk, Spremberg, 15.8.1987
 - Einladung der Grünen Liste Erlangen an S. Krawczyk, auf einer Veranstaltung über die deutsch-deutschen Beziehungen am Beispiel der Städtepartnerschaft Erlangen - Jena aufzutreten, Erlangen, 2.9.1987, mit Reiseantrag von S. Krawczyk an den Minister für Kultur v. 21.9.1987
 - F. Klier und S. Krawczyk an die Deutsche Volkspolizei, Betreff: Reiseantrag nach West-Berlin, Ost-Berlin, 11.9.1987
 - F. Klier und S. Krawczyk an die Freunde in der Bundesrepublik und West-Berlin, Betreff: Bücherbeschaffung für Bibliotheken, die DDR-weit installiert werden sollen, Ost-Berlin, 9/1987, mit Beleg eines Buchladens aus West-Berlin über die Sendung von Büchern
 - Ev. Pfarramt Garlitz an S. Krawczyk, Betreff: Einladung für einen Auftritt, Garlitz, 17.10.1987
 - Offener Brief von F. Klier und S. Krawczyk an Kurt Hager, Betreff: Kritik an der Politik in der DDR, Forderung nach Umgestaltung analog der Perestroika in der UdSSR, Ost-Berlin, 9.11.1987
 - Ev. Pfarramt Lindow/Mark an S. Krawczyk, Betreff: Absage eines Auftritts am 18.11.1987 durch den GKR, Lindow, 12.11.1987
 - Kirchengemeinde Berlin-Friedrichsfelde an S. Krawczyk, Betreff: Absage für die Aufführung von "Pässe. Parolen ..." am 16.11.1987, Berlin, 15.11.1987, mit anschließendem Briefwechsel zwischen F. Klier / S. Krawczyk und Vertretern der Gemeinde, 11/1987 - 12/1987;
2. Briefe Dritter, die F. Klier und S. Krawczyk zur Kenntnis gegen worden sind, darunter:
Briefe im Zusammenhang mit abgesetzten Auftritten in Räumlichkeiten der der Ev. Kirche in Zeitz, Jüterbog und Berlin-Marzahn
1 Bd.

69

FK-Ko 03

22. Jan. - 22. Feb. 1988

Korrespondenz (3)

1. Briefe an Freya Klier, die nach der Verhaftung ihres Mannes Stephan Krawczyk bei ihr eintrafen, 22.1. - 25.1.1988;
 2. Briefe und Karten ins Gefängnis, die F. Klier erst nach dem Ende der DDR von der Behörde des Bundesbeauftragten für die Stasi-Unterlagen der ehemaligen DDR ausgehändigt bekam, 26.1.1988 - 2.2.1988
- 1 Bd.

70

FK-Ko 04

Jan. - Apr. 1988

Korrespondenz (4)

Briefe und Karten, darunter:

1. Korrespondenz an Freya Klier, z. T. auch an Stephan Krawczyk, vor den Verhaftungen am 17. und 25.1.1988, darunter:
 - Ev. Kirchengemeinde Berlin-Hellersdorf an S. Krawczyk, Betreff: Absage des Auftritts am 18.3.1988, Ost-Berlin, 18.1.1988
 - Günther Rühle, Schauspiel Frankfurt, an den Minister für Kultur und an die Künstleragentur der DDR, Betreff: Gastinszenierung F. Kliers in Frankfurt am Main, Frankfurt/Main, 20.1.1988;
 2. Korrespondenz nach Abschiebung in die Bundesrepublik am 2.2.1988:
 - Meinungsäußerungen aus der Bundesrepublik und der DDR, Hilfsangebote und Einladungen aus der Bundesrepublik, anonyme Hetzschreiben
 - Angebote von Medien, Verlagen und Theatern: "Stern", Rowohlt, "Radio 100"/Radio Glasnost, "Publik-Forum", Theater am Sozialamt München
 - Roland Jahn an F. Klier und S. Krawczyk, Betreff: Juristische Schritte, die als erstes unternommen werden sollten, Postkarte, Kanada, 27.2.1988
 - Brief von Rechtsanwalt Wolfgang Vogel an F. Klier und S. Krawczyk, Gespräch mit ihm und Bischof Gottfried Forck am 1.2.1988 in der Untersuchungshaft, Ost-Berlin, 24.2.1988
 - Jürgen Fuchs an F. Klier und S. Krawczyk, Betreff: Unterstützung bei der Wohnungssuche, West-Berlin, 1.3.1988, und Mitteilung über die gefälschte Ausgabe des "Neuen Deutschlands", 7.4.1988
 - F. Klier und S. Krawczyk an Willy Brandt, Betreff: Bitte um Hilfe nach den jüngsten Verhaftungen in der DDR gemäß der im Grundwertepapier von SPD und SED festgeschriebenen Inhalte, Berlin, 1.3.1988, mit Antwort aus dem Persönlichen Büro Willy Brandt, Bonn, 7.3.1988
 3. Briefe zur Büchersammelaktion nach einem Aufruf von 9/1987 [s. FK-Ko 02];
 4. Korrespondenz Dritter, Reaktionen auf die Ausbürgerung, darunter von Manfred Wekwerth an Jürgen Flimm vom Thalia-Theater Hamburg, Ost-Berlin 8.2.1988
- Enthält auch: Eingaben von Karin Bogan an verschiedene Stellen, Betreff: Verhaftungen am 17.1.1988, Umgang mit den Verhafteten, 1-2/1988
- 1 Bd.

71

FK-Ko 05

Mai - Okt. 1988

Korrespondenz (5)

Briefe und Karten an Freya Klier, darunter:

- Briefe ehemaliger DDR-Bürger über ihr Schicksal und die Lebenssituation im Westen, mit konkreten Hilfsangeboten, darunter von Ralph Engelhardt (West-Berlin), Jürgen Fuchs (West-Berlin), Margrit Nietzold (Zürich), Wulf Rothenbächer (Diez), Lothar Spillner (München);
 - Briefe aus der DDR: Potsdam, Ost-Berlin, Langenschade
 - Reaktionen auf das Buch "Abreiß-Kalender"
 - Einladungen zu Veranstaltungen und Diskussionen,
 - Karten von S. Krawczyk aus Athen, London, New York
 - Mitteilungen von Georg Laacks, Mitglied der Grünen in Gladbach, über seine Kontakte zur DDR-Opposition
- 1 Bd.

72

FK-Ko 06

Nov. - Dez. 1988

Korrespondenz (6)

Korrespondenz von und an Freya Klier, Reaktionen auf das Buch "Abreiß-Kalender", Einladungen zu Lesungen und Diskussionen, Anfragen von Zeitungen, Briefe aus der DDR, Briefe ehemaliger DDR-Bürger, Briefe zu einer Auseinandersetzung um die Fortsetzung des Berufsverbotes für F. Klier durch die SED im Westen, darunter:

- F. Klier an den Intendanten der Schaubühne Berlin, Jürgen Gosch, Betreff: Fortsetzung des Berufsverbotes durch die SED im Westen, Suche nach Inszenierungsmöglichkeiten u. a., West-Berlin, 5.12.1988
 - Ibrahim Böhme, Betreff: Abreiß-Kalender und sein Job als Deutschlehrer für kubanische Botschaftskinder, Ost-Berlin, 6.12.1988
 - Hans-Jürgen Fischbeck, Betreff: "Abreiß-Kalender" und Auseinandersetzung um die Ausbürgerung, Pinneberg, 11.12.1988
 - Ulrike und Gerd Poppe, Betreff: Besuch bei der Mutter von F. Klier in Dresden und Situationsbericht zu Aktivitäten der Opposition, Ost-Berlin, 17.12.1988
 - Torsten Preuß, Betreff: Situation ehemaliger DDR-Bürger in der Bundesrepublik, Berlin, o. D.
- 1 Bd.

73

FK-Ko 07

Jan. - März 1989

Korrespondenz (7)

1. Korrespondenz von und an Freya Klier, Zuschriften nach Interviews und Publikationen in Zeitungen, Reaktionen auf "Abreiß-Kalender", Briefe aus der DDR und von ehemaligen DDR-Bürgern in der Bundesrepublik, Einladungen zu Lesungen, Tagungen und Symposien, Briefe zu einer Auseinandersetzung um die Fortsetzung des Berufsverbotes für F. Klier durch die SED im Westen u. a., darunter:

- Carola Bornschlegel, Betreff: Dank für die Unterstützung nach der Inhaftierung, Leipzig, 27.1.1989
 - Karlfriedrich Berg, Betreff: "Abreiß-Kalender", Ansichten über die DDR nach Verlassen 1981, Scharbeutz, 23.3.1989
 - Mitteilungen von Georg Laacks, Mitglied der Grünen in Gladbach, über seine Kontakte zur DDR-Opposition
 - F. Klier an Lea Rosh, Betreff: Talkshow über die DDR, West-Berlin, 5.3.1989, mit Antwort v. 14.3.1989
 - F. Klier an den "Stern", Betreff: Kritik an Aussagen von Tamara Danz über F. Kliers Meinung zur DDR-Kultur, West-Berlin, 31.3.1989;
2. Korrespondenz Dritter, darunter: Lothar Spillner an Erich Honecker, Betreff: Verhaftungen in Leipzig im Januar 1989, Bonn, 21.1.1989

1 Bd.

74

FK-Ko 08

Apr. - Juni 1989

Korrespondenz (8)

1. Korrespondenz von und an Freya Klier:

1.1. Reaktionen auf das Buch "Abreiß-Kalender", darunter:

- Wolf Biermann, Hamburg, 11.4.1989

- Siegmund Faust, Friedberg, 18.4.1989

- Ralph Giordano, Köln, 20.5.1989;

1.2. Briefe aus der DDR mit Aussagen zur Situation im Land aus Potsdam, Bernburg, Torgau, Ost-Berlin und Leipzig;

1.3. Einladungen zu Lesungen, Tagungen und Symposien;

1.4. Briefe zur Deutschlandpolitik der Grünen und zur ablehnenden Haltung gegenüber aus der DDR in die Bundesrepublik Übergesiedelten:

- F. Klier an Die Grünen, Helmut Lippelt, Petra Kelly u. a., West-Berlin, 24.5.1989

- Jürgen Schnappertz an F. Klier, Bonn, 30.6.1989

- F. Klier an die "taz", Georgia Tornow, Vera Gaserow u. a., 28.5.1989;

2. Korrespondenz Dritter, darunter:

- Christine Baumgart an Traugott Schall, Betreff: Erfahrungen in der ev. Kirche der DDR, Bochum, 24.4.1989

- Wolfgang Schuller an die Redaktion des "Neuen Deutschlands", Betreff: Aussagen von Erich Honecker zu den Grenzanlagen der DDR, Konstanz, 16.6.1989

1 Bd.

75

FK-Ko 09

Juli - Sep. 1989

Korrespondenz (9)

Korrespondenz von und an Freya Klier, Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen auf "Abreiß-Kalender", Äußerungen aus der DDR und von Übergesiedelten zur Situation in der DDR u. a., darunter:

- Siegmund Faust, Betreff: Planwirtschaft und Freiheit, Friedberg, 1.7.1989,

- F. Klier an Manfred Stolpe, Betreff: Herausgabe von Unterlagen zur Ausbürgerung 1988, Berlin, 7.7.1989

- Alexander W. Bauersfeld, Betreff: "Abreiß-Kalender", Steinwedel, 4.7.1989

- Margret Popp, Betreff: Ausbürgerung 1988 und die Rolle Manfred Stolpes, Würzburg, 10.7.1989

- Hans Sinn, Betreff: Reaktionen von Ev. Kirche und SED auf seine Bemühungen um eine Friedensvertragsinitiative der Grünen 1985, Perth/Kanada, 20.7.1989

- Roman Grafe, Betreff: "Abreiß-Kalender", persönliche Lebensgeschichte bis zur Ausreise, Pfronten, 5.8.1989

1 Bd.

FK-Ko 10

Okt. - Dez. 1989

Korrespondenz (10)

Korrespondenz von und an Freya Klier, Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen auf "Abreiß-Kalender", Äußerungen zur Gründung des Neuen Forums West, zur Auseinandersetzung über DDR-Flüchtlinge, Nachrichten aus der DDR über die sich überstürzenden Ereignisse im Herbst 1989, Aussagen zum Mauerfall und zur Ev. Kirche in der DDR, Briefe zu einer Auseinandersetzung um die Fortsetzung des Berufsverbotes für F. Klier im Westen u. a., darunter:

- Jürgen Fuchs, Betreff: Gründung des Neuen Forums West, West-Berlin, 13.10.1989
 - Karin Bogan, Betreff: Herbst 1989, Ost-Berlin, 30.10.1989, Anlagen: 2 Eingaben: Einspruch gegen die Ablehnung der Einreisegenehmigung für Freya Klier und Missbrauchsbekundung gegenüber der Staatsführung der DDR unter der Leitung des Generalsekretärs Egon Krenz, beide v. 28.10.1989
 - Claus Hänsel, Karikaturen zur "Wende" der SED mit Egon Krenz an der Spitze, Bremen, 15.11.1989
 - Offener Brief an Manfred Stolpe, Betreff: Ausbürgerung 1988, West-Berlin, 24.11.1989
 - Volkmar Gartenschläger, Betreff: Übersendung seiner Eingabe an den Vorsitzenden des Ministerrates, Hans Modrow, mit der Forderung der Rehabilitierung von Freya Klier und Stephan Krawczyk, Ost-Berlin, 25.11.1989
 - Irmfried Bringt, Betreff: Offener Brief von F. Klier an M. Stolpe, Rolle der Ev. Kirche in der DDR, Wolgast, 22.12.1989,
 - Rupert Neudeck, Betreff: Offener Brief an M. Stolpe, Aufbau von 3. Welt-Gruppen in der DDR, o. O., 27.12.1989
- 1 Bd.

FK-Ko 11

Jan. - Juni 1990

Korrespondenz (11)

Korrespondenz von und an Freya Klier, Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen auf "Abreiß-Kalender" und "Lüg Vaterland", Äußerungen zur Entwicklung und den Perspektiven in der DDR aus der Bundesrepublik und der DDR, zur Volkskammerwahl, zur Wiedervereinigung, zur PDS als Nachfolgerin der SED u. a., darunter:

- Hans Sinn, Betreff: Herstellung von Kontakt zur demokratischen Opposition in der DDR, Perth/Kanada, 8.1.1990
 - Rupert Neudeck, Betreff: Kontakte in die DDR, o. O., 22.1.1990
 - Carl Beleites, Betreff: Rolle der Ev. Kirche in der Revolution, Wiedervereinigung, Trebnitz, 19.2.1990
 - Irmfried Bringt, Betreff: "Abreiß-Kalender", Verurteilung des Sohnes, Rechtsanwalt Schnur, Wolgast, 4.3.1990
 - Rupert Neudeck, Betreff: Vietnamesen in der DDR, o. O., 2.3.1990
 - Lew Kopelew, Betreff: Revolution in der DDR, Wiedervereinigung, o. O., 2.3.1990
 - Eike Hapke, Direktor der Carl-von-Ossietzky-Schule Berlin-Pankow, Betreff: "Lüg Vaterland" und Bildungswesen in der DDR, Ost-Berlin, 17.4.1990
 - F. Klier an Demokratie Jetzt und IFM, Betreff: Kandidatur von F. Klier zur Bundestagswahl, West-Berlin, 13.5.1990
 - F. Klier: An Kulturminister Herbert Schirmer, Betreff: Kulturelles Zentrum im Ostteil Berlins für junge Künstler und Räumlichkeiten für das Stück "Die Feste der Deutschen" [Premiere als "Schwarzer Rotgold"], West-Berlin, 26.4.1990, mit Anlage: Exposé der Theaterproduktion "Die Feste der Deutschen", 5/1989 und 2/1990, und Antwort v. 15.5.1990
 - Jürgen Fuchs, Betreff: "Lüg Vaterland", West-Berlin, 26.5.1990,
 - Simone Laue, Lehrerin, Betreff: Situation in der Volksbildung der DDR, Einladung zu einer Lesung aus "Lüg Vaterland" an ihre Schule, Dresden, 1.6.1990
 - Walter Süß, Betreff: Diskussion um die PDS und das SED-Vermögen, West-Berlin, 11.6.1990
 - Rainer Kirsch, Vorsitzender des Schriftstellerverbandes der DDR, Betreff: Einladung zu verschiedenen Vorhaben (Gespräch zwischen "Weggegangenen" und "Hiergebliebenen", Anthologie, Lesereihe), Ost-Berlin, 15.6.1990
 - Herbert Schirmer, Minister für Kultur, Betreff: Einladung zu einem Gedankenaustausch über die kulturellen Perspektiven im Prozess der deutschen Wiedervereinigung am 26.6.1990, Ost-Berlin, o. D.
- 1 Bd.

FK-Ko 12

Juli 1990 - Mai 1991

Korrespondenz (12)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen auf "Abreiß-Kalender", "Lüg Vaterland", "DDR-Identitäten" und auf das Theaterstück "Schwarzer Rotgold"; Äußerungen zur Entwicklung und den Perspektiven in der DDR aus der Bundesrepublik und der DDR, speziell zur Volkskammerwahl, zur Wiedervereinigung, zur PDS als der Nachfolgerin der SED, zur Rolle Manfred Stolpes in der Ev. Kirche der DDR u. a., darunter:

- Werner Reinwarth, Lehrer, Betreff: "Lüg Vaterland", Bergen, 10.7.1990
 - Udo Knapp, Betreff: Die Grünen-West und die Bürgerbewegung-Ost, Bonn, 10.9.1990
 - Herbert Schirmer, Minister für Kultur, Betreff: Einladung zur Entgegennahme des Kunstpreises am 2.10.1990, Ost-Berlin. o. D.
 - Gottfried Forck, Betreff: Interesse an einem Gespräch über die Rolle der Ev. Kirche in der DDR, Ost-Berlin, o. D.
 - Briefwechsel von Freya Klier u. a. wegen der Berufung von Reinhard Simon als neuen Intendanten am Theater der Stadt Schwedt, 11/1990 - 5/1991
- 1 Bd.

79

FK-Ko 13

Jan. - Dez. 1991, Sept. 1992

Korrespondenz (13)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen auf "Abreiß-Kalender", "Lüg Vaterland" und auf das Theaterstück "Schwarzer Rotgold"; Äußerungen zur Entwicklung im vereinigten Deutschland, Briefe zu Hilfsmöglichkeiten für 1945 nach Sibirien verschleppte Frauen, zur Auseinandersetzung um die DDR und die PDS u. a., darunter:

- Ute Wonneberger, Betreff: Persönliche und berufliche Situation, Leipzig, 19.3.1991
 - Elli Lehmann/Wischnewski, Betreff: Verschleppung nach Sibirien 1945, mit Antrag von F. Klier auf eine einmalige Unterstützung bei der Stiftung für ehemalige politische Häftlinge, Delitzsch, 17.4.1991 - 10.9.1992
 - Hans Joachim Schädlich, Betreff: Aufnahme von F. Klier in den P.E.N., Rom, 29.5.1991
 - Wolfgang Schäuble, Betreff: gesetzliche Ansprüche und Hilfsmöglichkeiten für die Frauen, die 1945 nach Sibirien verschleppt worden waren, Bonn, 8.8.1991 und 30.9.1991
 - Jürgen Fuchs, Betreff: Putsch in Moskau, Schriftstellerverband, Berlin, 10.8.1991
 - Angela Merkel, Betreff: Forum zum neuen Grundsatzprogramm der CDU, Bonn, 8/1991 oder 9/1991
 - Wolfgang Ullmann, Betreff: Anhörung zum Unrechtsbereinigungsgesetz, Bonn, 1.10.1991, mit Stellungnahme von F. Klier u. a., v. 28.11.1991
 - Norbert Blüm, Betreff: Gesetzliche Ansprüche und Hilfsmöglichkeiten für die Frauen, die 1945 nach Sibirien deportiert worden waren, Bonn, 25.10.1991
- 1 Bd.

80

FK-Ko 14

Jan. - Dez. 1992

Korrespondenz (14)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Abreiß-Kalender", "Lüg Vaterland"; Äußerungen zur Entwicklung im vereinigten Deutschland, zu Haft und Ausbürgerung 1988, Briefe zu Hilfsmöglichkeiten für 1945 nach Sibirien verschleppte Frauen, zur Rolle der Kirchen in der DDR sowie der von Manfred Stolpe u. a., darunter:

- Manfred Braune, Betreff: Aufarbeitung der DDR-Vergangenheit, Bielefeld, 28.1.1992
 - Ursula und Heinrich Klein, Betreff: Übersendung eines Briefes an Erich Honecker v. 1.2.1988, in dem sie sich als Mitglieder der westdeutschen Friedensbewegung mit den Verhafteten des Januar 1988 solidarisieren, St. Ingbert, 4.2.1992
 - Dorothee Wilms, Betreff: Hilfsmöglichkeiten für die Frauen, die 1945 nach Sibirien deportiert worden waren, Bonn, 6.2.1992
 - Briefwechsel zu den Vorgängen während der Haft von Januar 1988 bis zur Ausbürgerung: F. Klier an Gottfried Forck, 7.2.1992, Antwort vom 12.2.1992; Hans-Jürgen Börner, 19.2.1992; Bärbel Bohley, 9.9.1992
 - Peter Wehr, Betreff: Katholische Kirche in der DDR, Potsdam, 15.9.1992
 - Briefwechsel F. Klier und Christoph Georgie, Essen, Betreff: Manfred Stolpe, 4.10. und 8.10.1992
 - Hans Joachim Schädlich, Betreff: Aufnahme von F. Klier in den P.E.N., Darmstadt, 22.10.1992
- 1 Bd.

81

FK-Ko 15

Jan. - Dez. 1993

Korrespondenz (15)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Abreiß-Kalender", "DDR-Identitäten" und auf den Dokumentarfilm "Verschleppt ans Ende der Welt"; Meinungsäußerungen zur Rolle der Kirchen in der DDR und zum Untersuchungsausschuss des Brandenburger Landtages zu den MfS-Kontakten Manfred Stolpes, Beiträge zur Akademie der Künste Berlin-Brandenburg und zur Kandidatur Steffen Heitmanns für das Bundespräsidentenamt u. a., darunter:

- Paul Oestreicher, Betreff: Vorgänge zwischen Verhaftung und Ausbürgerung 1988, Berlin, 20.3.1993
 - Briefwechsel mit Arnold Vaatz, Betreff: Kandidatur von Steffen Heitmann für das Amt des Bundespräsidenten, Dresden, 9.11., 29.11. und 16.12.1993
- 1 Bd.

82

FK-Ko 16

Jan. - Dez. 1994

Korrespondenz (16)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf den Dokumentarfilm "Verschleppt ans Ende der Welt"; Mitteilungen von Verlagen und Medien zu publizistischen Vorhaben, Anfragen um Unterstützung verschiedener Unterschriftensammlungen und bei Wahlkämpfen, Meinungsäußerungen zur Debatte um Kontakte zu Staatssicherheitsdiensten von Gregor Gysi, Manfred Stolpe und Marcel Reich-Ranicki u. a., darunter:

- Wolfgang Leonhard, Betreff: Publizistische Tätigkeit von F. Klier, Manderscheid/Eifel, 12.4.1994
 - Jürgen Fuchs, Betreff: Marcel Reich-Ranickis Mitarbeit beim polnischen Sicherheitsdienst, Berlin, 18.6. und 6/1994
- 1 Bd.

83

FK-Ko 17

Jan. - Dez. 1995

Korrespondenz (17)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Die Kaninchen von Ravensbrück" und den Dokumentarfilm "Verschleppt ans Ende der Welt"; Mitteilungen von Verlagen und Medien zu publizistischen Vorhaben, Anfragen um Unterstützung verschiedener Unterschriftensammlungen und Demonstrationen, Meinungsäußerungen zur juristischen Auseinandersetzung mit Gregor Gysi, zum Gespräch von Bürgerrechtlern mit Helmut Kohl, Mitteilungen zu Recherchen über medizinische Versuche an Menschen im Nationalsozialismus u. a., darunter:

- Ulrich Ballon, Betreff: Auseinandersetzungen in der Gedenkbibliothek zu Ehren der Opfer des Stalinismus, Berlin, 21.1.1995
 - F. Klier an die Freunde des Autorenkreises, Betreff: Hans-Sahl-Preis für Anja Lundholm, Berlin, 15.9.1995
 - Stanislaw Sterkowicz, Betreff: Medizinische Versuche an Menschen während des Nationalsozialismus, Wloclawek, 1.11.1995, 2.12.1995, 19.12.1995
 - Zuschauerbriefe nach Kommentaren im IA-Fernsehsender
- 1 Bd.

84

FK-Ko 18

Jan. - Aug. 1996

Korrespondenz (18)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Die Kaninchen von Ravensbrück" und "Verschleppt ans Ende der Welt"; Meinungsäußerungen zur juristischen Auseinandersetzung mit Wolfgang Schnur, Mitteilungen zu Recherchen über medizinische Versuche an Menschen im Nationalsozialismus u. a., darunter:

- Dieter Wunder, Vorsitzender der Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft, Betreff: Lehrkräfte in den ostdeutschen Bundesländern, Frankfurt am Main, 11.1.1996
 - Gertrud Böttcher, Betreff: Verschleppung in die Sowjetunion 1945, Hamburg, 21.8.1996
 - Inge Bialek, Betreff: Recherchen zu Robert Bialek, Köln, 30.1.1996
 - Stanislaw Sterkowicz, Betreff: Medizinische Versuche an Menschen, Wloclawek, 5.2.1996, 15.7.1996
 - Horst Schüler, Betreff: Union der Opferverbände kommunistischer Gewaltherrschaft, Hamburg, 28.2.1996
 - Johanna Krause, Betreff: Titel des ihr Leben schildernden Films "Johanna - eine Dresdner Ballade", Dresden, 29.7.1996
- 1 Bd.

85

FK-Ko 19

Sep. - Dez. 1996

Korrespondenz (19)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Verschleppt ans Ende der Welt", "Lüg Vaterland", "Penetrante Verwandte" und den Film "Johanna - eine Dresdner Ballade"; Mitteilungen zu Recherchen über medizinische Versuche an Menschen im Nationalsozialismus sowie zum Schicksal Robert Bialeks u. a., darunter:

- Inge Bialek, Betreff: Recherchen zu Robert Bialek, Köln, 12.9.1996
 - Briefwechsel mit Wolfgang Leonhard, Betreff: Robert Bialek, Manderscheid/Eifel, 8.10.1996 - 19.11.1996
 - Kurt Biedenkopf, Betreff: Dank für Übersendung einer Filmkassette, Dresden, 10.10.1996
 - Dietrich W. Prost, Betreff: Richtigstellung einer Aussage in "Abreiß-Kalender", Stralsund, 11.10.1996, 11.11.1996
 - Stanislaw Sterkowicz, Betreff: Medizinische Versuche an Menschen während des Nationalsozialismus, Wloclawek, 15.10.1996
 - Ralph Giordano, Betreff: Debatte zu Daniel Jonah Goldhagens "Hitlers willige Vollstrecker", Köln, 26.10.1996, 1.12.1996
 - Briefe von in Filmen und Büchern vorgestellten Personen, darunter: Gertrud Gessner, Gertrud Böttcher, Johanna Krause
- 1 Bd.

86

FK-Ko 20-24

1997

Korrespondenz (20) - (24)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Verschleppt ans Ende der Welt", "Die Kaninchen von Ravensbrück", "Lüg Vaterland", "Penetrante Verwandte" und die Filme "Johanna - eine Dresdner Ballade", "Das kurze Leben des Robert Bialek"; Mitteilungen zu Recherchen über medizinische Versuche an Menschen im Nationalsozialismus und zum Schicksal Anja Lundholms; Meinungsäußerungen zur Situation in der Volksbildung der ostdeutschen Bundesländer u. a., darunter: Dieter Althaus, Thüringer Kultusminister, Betreff: Situation an Schulen in ostdeutschen Bundesländern, Erfurt, 30.1.1997; Anfragen für Vorträge, Podiumsdiskussionen und publizistischen Beiträgen; Briefe von in Filmen und Büchern vorgestellten Personen, darunter Johanna Krause, Gertrud Böttcher und Eva-Maria Stege; Briefe zu Fragen der Entschädigung von 1945 nach Sibirien verschleppte Frauen, darunter von Freya Klier an den Vorstandsvorsitzenden der Heimkehrerstiftung, Berlin, 30.8.1997

(20) FK-Ko 20: 1/1997-2/1997

(21) FK-Ko 21: 3/1997-6/1997

(22) FK-Ko 22: 7/1997-9/1997

(23) FK-Ko 23: 10/1997-11/1997

(24) FK-Ko 24: 12/1997

5 Bde.

87

FK-Ko 25-26

Jan. - Mai 1998

Korrespondenz (25) – (26)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Verschleppt ans Ende der Welt", "Penetrante Verwandte" und den Film "Die Odyssee der Anja Lundholm"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen; Mitteilungen zu Recherchen zur Biographie Anja Lundholms, Briefe von 1945 nach Sibirien deportierten Frauen Äußerungen zur Vergangenheitsdebatte über die DDR u. a., darunter:

- F. Klier an ASTAK e.V., Betreff: Pläne, die Räume in Haus I zugunsten der BStU einzuschränken, Berlin, 3.1.20121

- Jürgen Raßbach, Betreff: Recherchen zu Anja Lundholm, Werder, 26.1. bis 5.3.1998

- Gertrud Böttcher, Betreff: gesundheitliche Schäden nach der Lagerhaft in Sibirien, Hamburg, 9.2.1998

- Johanna Krause, Betreff: ablehnender Bescheid auf einen Antrag zur verwaltungsrechtlichen Rehabilitierung, Dresden, 19.2.1998 - 20.3.1998

- Wolfgang Leonhard: Übersendung mehrerer Artikel

- Gertrud Böttcher, Betreff: Empfang beim Bundespräsidenten für 1945 nach Sibirien deportierte Frauen, fehlende Wiedergutmachung, Hamburg, 1.4.1998

- F. Klier an Jürgen Fuchs, Betreff: "Die Kaninchen von Ravensbrück", Berlin, 1.4.1998

- F. Klier an Petra Roth, Oberbürgermeisterin von Frankfurt am Main, Betreff: Verleihung der Goetheplakette an Anja Lundholm, Berlin, 15.4.1998

- Wolfgang Leonhard, Betreff: Lage in Russland, Manderscheid/Eifel, 30.4.1998

(25) FK-Ko 25: 1/1998 - 3/1998

(26) FK-Ko 26: 4/1998 - 5/1998

2 Bde.

88

FK-Ko 27-28

Juni - Dez. 1998

Korrespondenz (27) - (28)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Verschleppt ans Ende der Welt" und den Film "Die Odyssee der Anja Lundholm"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen; Meinungsäußerungen zur juristischen Auseinandersetzung mit Gregor Gysi u. a., darunter:

- F. Klier an Hans Zehetmair, Bayerischer Staatsminister für Unterricht, Kultur; Wissenschaft und Kunst, Betreff: Übersiedlung von Tamara und Herbert Dolganov von Sibirien nach Deutschland, Berlin, 28.6.1998,

- Briefwechsel mit dem Goethe-Institut München und der University of Auckland, Betreff: Projekt-Idee für das Goethe-Jahr 1999, 18.7.1998 - 21.10.1998.

2 Bde.

89

FK-Ko 29-31

Jan. - Dez. 1999

Korrespondenz (29) - (31)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Verschleppt ans Ende der Welt"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen; Meinungsäußerungen zur Auseinandersetzung um Gregor Gysi und Friedrich Schorlemmer u. a., darunter:

- F. Klier, Offener Brief an F. Schorlemmer, Betreff: Aufarbeitung der DDR-Geschichte, Berlin, 6.1.1999,

- Karl Corino, Betreff: Amnestieforderungen für SED-Funktionäre von Friedrich Schorlemmer, Frankfurt am Main, 7.1.1999 (Poststempel) und 20.1.1999,

- F. Klier an den Stiftungsrat des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Betreff: Vorschlag, Anja Lundholm den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels zu verleihen, Berlin, 21.2.1999,

- Hans-Georg Soldat, Betreff: Übersendung seiner Rezension zu Ulrich Plenzdorfs "Eins und eins ist uneins", 10.3.1999,

- Tamara Dolganov, Betreff: Übersiedlung von von Sibirien nach Deutschland, Miltenberg, 5.4.1999,

- Gertrud Böttcher, Betreff: Juristischer Erfolg von F. Klier gegen G. Gysi, Hamburg, 21.4.1999

- Barbara Stamm, Bayerische Staatsministerin für Arbeit und Sozialordnung, Familie, Frauen und Gesundheit, Betreff: Übersiedlung von Tamara und Herbert Dolganov von Sibirien nach Deutschland, Berlin, 29.6.1999.

(25) 1/1999-3/1999

(26) 4/1999-9/1999

(27) 10/1999-12/1999

3 Bde.

90

FK-Ko 32

1999

Korrespondenz (32)

E-Mail-Verkehr zwischen F. Klier und Margit Miosga sowie zwischen F. Klier und Peter Wensierski

1 Bd.

91

FK-Ko 33-34

2000

Korrespondenz (33) - (34)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Verschleppt ans Ende der Welt" und "Die Kaninchen von Ravensbrück"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen u. a., darunter: Peter Hussok an Freya Klier, Übersendung von Unterschriften unter einem Offenen Brief an das Oberlandesgericht Hamburg mit dem Protest gegen ein Urteil in der Auseinandersetzung zwischen Gregor Gysi und Freya Klier, Berlin, 15.8.2000

(33) FK-Ko 32: 1/2000 - 9/2000

(34) FK-Ko 33: 10/2000 - 12/2000

2 Bde.

92

FK-Ko 35

2001 - 2003

Korrespondenz (35)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Abreißkalender" und auf den Film "Die Odyssee der Anja Lundholm"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen, Briefe von in Filmen und Büchern vorgestellten Personen, darunter Johanna Krause u. a., darunter:

- U. W. Grummt an Freya Klier, Betreff: Persönliche Erlebnisse mit dem Bildungssystem und dem Repressionsapparat in der DDR, Jena, 12.1.2003

- Gottfried Günther an Freya Klier, Betreff: Erinnerungen an Oskar Brüsewitz, Erfurt, 7.12.2003

1 Bd.

93

FK-Ko 36

2004 - 2006

Korrespondenz (36)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Oskar Brüsewitz. Leben und Tod eines mutigen Pfarrers"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen

1 Bd.

94

FK-Ko 37

2007 - 2009

Korrespondenz (37)

Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf "Lüg Vaterland"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen u. a., darunter:

- Lothar Mattig an Freya Klier, Betreff: Persönliche Erlebnisse mit dem Bildungssystem und dem Repressionsapparat in der DDR, Rudolstadt, 14.9.2007

- Dieter Althaus an F. Klier, Betreff: Rolle der CDU in der DDR, Erfurt, 10.12.2008

1 Bd.

- 95
- FK-Ko 38-40
2010 - 2012
Korrespondenz (38) - (40)
Korrespondenz von und an Freya Klier; Zuschriften nach öffentlichen Auftritten und Publikationen, Reaktionen v. a. auf den Film "Die Vergessenen - Tod, wo andere Urlaub machen"; Anfragen nach publizistischen Beiträgen, Vorträgen und Podiumsdiskussionen, Glückwünsche zum 60. Geburtstag
(38) FK-Ko 37: 2010
(39) FK-Ko 38: 2011
(40) FK-Ko 39: 2012
3 Bde.
- 96
- FK-Ko 50
Feb. 1988 - Dez. 2011
Einzelkorrespondenz: Siegfried Kettelhut
Briefe und Karten an Freya Klier, welche die Geschichte Siegfried Kettelhuts unter dem Titel "Der Troubadour vom Gare de Lyon" in: Freya Klier: Wir Brüder und Schwestern. Geschichten zur Einheit, Berlin 2000, publiziert hat
1 Bd.
- 97
- FK-Ko 51
Nov. 1988 - Dez. 2011
Einzelkorrespondenz: Reiner Kunze
Briefe und Karten an Freya Klier
1 Bd.
- 98
- FK-Ko 52
1988 - 1997
Familienkorrespondenz
Briefe von der Mutter, Editha Krummreich aus Dresden, von der Schwiegermutter, Irmgard Krawczyk aus Gera, von den Großeltern und weiteren Verwandten nach der Ausbürgerung, später mit Beschreibungen von Ereignissen im Herbst 1989 und der Situation in der DDR 1990, darunter:
- Editha Krummreich an ihre Tochter Freya in West-Berlin, Betreff: Ausbürgerung, Mitteilung, dass keine Post ankommt, Dresden, 12.2.1988
- Editha Krummreich, Mitteilung, dass ein Besuch der Enkelin in Dresden nicht genehmigt wird, Dresden 19.11.1988
Enthält auch Briefe von Ulrike Poppe aus Ost-Berlin an Editha Krummreich, darunter: Brief vom 22.2.1988, Betreff: Ablauf der Ausreise der Enkeltochter Nadja
EINSICHT NUR NACH RÜCKSPRACHE
1 Bd.

6. Thematische Materialsammlungen

99

FK-TM 01

Januar 1988

Materialsammlung: Verhaftung und Ausbürgerung 1988 (1)

Chronologische Dokumentation der Ereignisse, bestehend aus den Manuskripten bzw. Durchschlägen oder Kopien der Erklärungen, Appelle und Briefe von Freya Klier und Stephan Krawczyk, Stellungnahmen und Protestbriefen aus dem In- und Ausland, Unterschriftensammlungen, Zeitungsartikeln, Sendemanuskripten zu Beiträgen in Fernsehen und Hörfunk, darunter:

1. Erklärungen aus der DDR:

- Freya Klier: Appell an alle Künstler und Schriftsteller in der Bundesrepublik Deutschland, Manuskript, 21.1.1988
- Erklärung von zehn ungenannten jungen Autoren, Liedermachern und bildenden Künstlern, Ost-Berlin, 29.1.1988
- Stellungnahme der Kirchenleitung der Ev. Kirche in Berlin-Brandenburg, 30.1.1988
- Erklärung der Kirche von Unten, 30.1.1988;

2. Forderungen nach sofortiger Freilassung aus der Bundesrepublik:

- Die Grünen im Bundestag: Pressemitteilung Nr. 91/88, 26.1.1988
- ÖTV-Vertrauensleute beim DRK-Kreisverband Düsseldorf: Brief an die Ständige Vertretung der DDR in Bonn, Düsseldorf, 26.1.1988
- Arbeitsgemeinschaft sozialdemokratischer Frauen - Unterbezirk Köln, Brief an die Ständige Vertretung der DDR in Bonn, Köln, 27.1.1988
- Jürgen Flimm für die Deutsche Akademie der Künste Frankfurt, Telegramm an Manfred Wekerth, Frankfurt am Main, 29.1.1988, mit Antwort v. 8.2.1988;

3. Internationaler Protest gegen die Verhaftungen, darunter:

- Schweizerischer Friedensrat: Offener Brief an Erich Honecker, Zürich, 27.1.1988
 - Vertreter von Kirchen und Institutionen, Politiker aus den USA: Brief an die Botschaft der DDR in Washington, 27.1.1988
 - Les Artistes Pour la Paix an die Botschaft der DDR in Ottawa, Montreal, 27.1.1988
 - Pax Christie Nederland, Brief an die Botschaft der DDR in Den Haag, Gravenhage, 28.1.1988
 - Gruppe LISTY, Protest gegen das Vorgehen der DDR, Köln, 1/1988
- 1 Bd.

100

FK-TM 02

Februar 1988

Materialsammlung: Verhaftung und Ausbürgerung 1988 (2)

Chronologische Dokumentation der Ereignisse, bestehend aus den Manuskripten bzw. Durchschlägen oder Kopien der Erklärungen, Appelle und Briefe von Freya Klier und Stephan Krawczyk, Stellungnahmen und Protestbriefen aus dem In- und Ausland, Unterschriftensammlungen, Zeitungsartikeln, Sendemanuskripten zu Beiträgen in Fernsehen und Hörfunk, darunter:

- F. Klier/S. Krawczyk: Persönliche Erklärung, 3.2.1988
- Von der Stärke der Schwachen, Redebeitrag von Petra Kelly in der Aktuellen Stunde des Bundestages zu den Vorkommnissen in der DDR, 3.2.1988
- F. Klier an die Freunde [in Ost-Berlin], Betreff: Hintergründe der Abschiebung, 15.2.1988

Enthält auch: Vollmachten von F. Klier und S. Krawczyk für Ulrike und Gerd Poppe zur Regelung des Umzugs und zur Auflösung des Kontos bei der Sparkasse, 25.2. und 29.3.1988

1 Bd.

101

FK-TM 03

März - Dez. 1988

Materialsammlung: Verhaftung und Ausbürgerung 1988 (3)

Chronologische Dokumentation der Ereignisse, bestehend aus den Manuskripten bzw. Durchschlägen oder Kopien der Erklärungen, Appelle und Briefe von Freya Klier und Stephan Krawczyk, Stellungnahmen und Protestbriefen aus dem In- und Ausland, Unterschriftensammlungen, Zeitungsartikeln, Interviews, Sendemanuskripten zu Beiträgen in Fernsehen und Hörfunk, darunter:

- Jürgen Fuchs: Leserbrief an die "taz", Betreff: Interview von Stephan Hermlin vom 4.3.1988, 4.3.1988, mit Kopie des Interviews
 - F. Klier: Brief an die Freunde in der DDR, Betreff: Ausbürgerung, West-Berlin, Mitte April 1988
 - Reinhard Schult: Gewogen und zu leicht befunden, in: Friedrichsfelder Extrablatt, 4/1988
 - Brief von S. Krawczyk an Reinhard Schult, zum Artikel im Extrablatt, Berlin, 30.4.1988
 - Auszüge aus "Umweltblätter" 5/1988: Kommentar von Wolfgang Rüdtenklau, "r.l."
 - Brief von Bärbel Bohley, Werner Fischer, Lotte und Wolfgang Templin, o. D.
 - F. Klier: Gerüchteküche, Richtigstellungen zu verschiedenen Beiträgen in der Presse, 3.2.1988
 - F. Klier: Offener Brief. Antwort auf die Beiträge im "Friedrichsfelder Feuermelder" und den "Umweltblättern" zu den Folgen unserer Ausreise, 8/1988
 - F. Klier, Brief an Freimut Duve, Betreff: Kultur- und Bildungspolitik in der DDR und das falsche Verständnis der SPD, West-Berlin, 19.8.1988
- 1 Bd.

102

FK-TM 04

1988

Materialsammlung: Verhaftung und Ausbürgerung 1988 (4)

- Margret Popp: Kalender eines Rufmords oder wie man die Opposition köpft, Manuskript, 10/1991 mit Korrespondenz
 - Pressespiegel
- 1 Bd.

103

FK-TM 05

1977 - 1987

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (1)

1. Manuskripte und Notizen von Freya Klier, darunter:
 - Die Intelligenz der DDR-Wendehälse, o. D.
 - Die Chancen der Spätgeborenen auf eine eigene Kultur, o. D.
 - Hierbleiben als Künstler, o. D.
 - AG Mauerstein, o. D., mit Plakat;
 2. Unterlagen zur Gründung eines Theaters der Autoren in der DDR, 3-7/1987: darunter ein Brief von F. Klier an Irina Liebmann, Berlin, 30.6.1987;
 3. Briefe Dritter:
 - Brief von Jürgen Rennert an das Präsidium des P.E.N., Zentrum der DDR, Betreff: Ablehnung seines Vorschlages der Zuwahl von Dr. Rudolf Schottlaender, Berlin, 10.2.1987
 - Offener Brief von Frank Beyer an den Generaldirektor des DEFA-Studios für Spielfilme, Hans Dieter Mäde, Betreff: Ablehnung des Vorschlags, "Schlaflose Tage" von Jurek Becker zu verfilmen, o. O., 25.9.1977
- 1 Bd.

104

FK-TM 06

1985 - 1993

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (2)

1. Artikelsammlung zu einzelnen Künstlern, die mit der SED und/oder dem MfS zusammengearbeitet haben: Sascha Anderson, Ruth Berghaus, Elfriede Brüning, Eberhard Esche, Hans Peter Minetti, Heiner Müller, Thomas Nicolaou, Manfred Wekwerth;
 2. Presse aus der Bundesrepublik und der DDR zum Schriftstellerkongress 11/1987;
 3. Nachrichten aus der Kulturwelt der DDR, darunter:
 - "Informationen Köthen", 3/1987
 - "Das Hochschulwesen" 6/1987;
 4. Berichte und Meldungen aus der bundesrepublikanischen Presse zu Kunst und Kultur in der DDR, 1986-1987
- 1 Bd.

105

FK-TM 07

Mai 1983 - Jan. 1989

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (3)

- Materialsammlung zu deutsch-deutschen Kulturbeziehungen, darunter:
- Text und Notizen von Freya Klier: Kultur Ost-West, o. D.
 - Offener Brief von Freya Klier an Margarethe von Trotta, Betreff: Aufklärung über die Verhältnisse in der von der SED beherrschten Kultur für das korrespondierende Mitglied der Akademie der Künste der DDR, 6/1987
 - Materialien zum Kulturabkommen 1986
 - Meldungen und Berichte zu unterschiedlichsten deutsch-deutschen Aktivitäten wie Städtepartnerschaften, Ausstellungen, Konzerte oder Lesungen, darunter: Meldung über die DDR-Konzertabsage der Kölner Band BAP, "Frankfurter Rundschau", 16.1.1984
 - Materialien zu Westkontakten der DDR-Opposition und zu Kontakten der Grünen zur DDR-Opposition
- 1 Bd.

106

FK-TM 08

1988 - 1991

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (4)

- Materialsammlung zu den im bundesdeutschen Exil lebenden Künstlern aus der DDR, darunter:
- Manuskripte von Jürgen Fuchs, Marko Martin und Wolf Deinert; publizierte Texte von Günter Kunert, Erich Loest, Johannes Wallmann und Marko Martin
 - Jürgen Fuchs: Handschriftliche Mitteilung zu einer Information über ein am 7.10.1989 geplantes Ost-West-Treffen von deutschen Künstlern, 6/1989
 - Frank W. Sonntag: Studienmaterial. Schriftsteller im deutsch-deutschen Exil, Initiative Frieden und Menschenrechte Leipzig (Hg.), 1 /1990
- 1 Bd.

107

FK-TM 09

1990 - 1993

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (5)

Materialsammlung zur Auseinandersetzung ab 1990, darunter:

1. Manuskripte von Marko Martin und Wolf Deinert, o. D.;
 2. Korrespondenz:
 - Freya Klier an Helga Königsdorf, Betreff: Kommentar von H. Königsdorf in der "Berliner Zeitung": Die Wurzeln der Gewalt, o. D., mit Manuskript von F. Klier: Die Wurzeln der Gewalt II. Kommentar zu einem Kommentar, o. D.
 - Lutz Rathenow an F. Klier, Betreff: Bewertung der Ostberliner Schriftstellerszene, Berlin, 2.3.1991
 - Karl Rink an F. Klier, Betreff: Künstler der DDR, welche Stützen des Systems waren, im wiedervereinigten Deutschland, Dortmund, 12.3.1992,
 - Mitteilung von Hans-Georg Soldat über die Beendigung seiner Tätigkeit beim RIAS wegen der Einsetzung einer früheren SED-Funktionärin als Programmdirektorin, Berlin, 12/1993, mit Presse und weiterer Korrespondenz;
 3. Presseartikel
- 1 Bd.

108

FK-TM 10

1990 - 1992

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (6)

1. Unterlagen zum Versuch, einen unabhängigen Schriftstellerverband zu gründen:
 - Korrespondenz, darunter von Jürgen Fuchs, Detlef Michel, Annegret Stopczyk, Karen Margolis, Ralph Giordano
 - Freya Klier: Für einen unabhängigen Schriftstellerverband, 30.9.1991
 - Bericht zum Gründungstreffen, "Frankfurter Allgemeine Zeitung", 9.10.1991
 - Materialien zum Autorentreffen in Berlin, 15.-17.5.1992, mit Manuskripten von Rolf Schneider, Helmuth Frauendorfer und Reinhard Kunert;
 2. Pressesammlung zur Vereinigung der Akademien der Künste Ost und West, 1992 Enthält auch: Neuere deutsche Literatur. Von Ost nach West, Georg Büchner Buchladen Köln (Hg.), 1988.
- 1 Bd.

109

FK-TM 11

1993

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (7)

1. Enquete-Kommission "Aufarbeitung von Geschichte und Folgen der SED-Diktatur in Deutschland": Protokoll der 35. Sitzung (öffentliche Anhörung) zum Thema "Kultur und Kunst in der DDR" am 4.5.1993 mit dem Vortrag von Freya Klier: Die Rolle des Theaters in der Kulturpolitik der DDR und einem Pressespiegel zur Anhörung;
 2. Lutz Seiler: Organisation und Karriere: Die FDJ als Mäzen des literarischen Nachwuchses in den siebziger und achtziger Jahren, Manuskript, o. D.
- 1 Bd.

110

FK-TM 12

Okt. 1988 - Apr. 1989

Materialsammlung: Kunst und Kultur der DDR (8)

- Pressespiegel. Aus Zeitungen und Zeitschriften der DDR, Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen (Hg.): 2.12.1988 - 15.2.1989
 - Informationen, Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen (Hg.): 23.12.1988, 10.2.1989
 - Pressespiegel, o. Hg.: 10/1988 - 4/1989
- 1 Bd.

FK-TM 13

1983 - 1986

Materialsammlung: Evangelische Kirche und Opposition in der DDR (1)

1. Chronologisch abgelegte Erklärungen, Offene Briefe, Manuskripte, Briefe und Notizen von Freya Klier, Vorträge und Studien Dritter, Materialien aus oppositionellen Gruppen;
2. Berichterstattung aus Zeitungen der Bundesrepublik zu den Themenkreisen: Verhältnis Staat und Kirche, Kirche und unabhängige Friedensbewegung (Friedensseminare, Friedenswerkstätten), Verhalten der Kirche bei Verhaftungen, Auseinandersetzung um Auftrittsmöglichkeiten in der Kirche, darunter:
 - Wolfgang Büscher, Peter Wensierski: Vor einer ganz großen Verbitterung. Christen in der DDR: Was sie gegen die Aufrüstung unternehmen und für den Fall der Nachrüstung befürchten, Beitrag in: "Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt", 9.10.1983
 - Zeitungsberichte über die Verhaftung des Hallenser Jugenddiakons Lothar Rochau, mit einem Brief an Freya Klier, Betreff: Anmerkungen zum Geschehen 1983, Darmstadt, 26.6.1989
 - Theologische Studienabteilung beim Bund der Ev. Kirchen in der DDR (Hg.): Leben und Bleiben in der DDR, 7/1985
 - Freya Klier, Brief an Helga Rönsch, Stadtrat für Kultur, Betreff: Berufsverbot, Ost-Berlin, 27.10.1985
 - Friedenskreis Berlin-Friedrichsfelde: Zur Politikfähigkeit der eigenständigen DDR-Friedensbewegung, 12/1985
 - Günter Krusche: Lernprozess mit Hindernissen. Zur Lage der ev. Kirche in Berlin, Vortrag, gehalten am 28.5.1986, in: "BBI (Berlin-Brandenburger Information)", Sonderausgabe, E.- Konsistorium Berlin-Brandenburg (Hg.), 6/1986
 - Solidarität Konkret! Aufruf zum Protest gegen das Vorgehen der Kirchenleitung der Ev. Landeskirche Anhalt im Vorfeld eines Auftritts von Freya Klier und Stephan Krawczyk in einer Bernauer Kirche am 28.5.1987
 - Freya Klier, Brief an Pfarrer Rainer Eppelmann, Betreff: Auftrittsmöglichkeit in der Ev. Samaritergemeinde, Ost-Berlin, 4.6.1986
 - Ankündigung einer Bluesmesse am 20.9.1986 in der Berliner Erlöserkirche
 - Günter Krusche: Entwurf für einen offenen Brief an die Friedenskreise und Friedensgruppen in Berlin, Betreff: Absage der Friedenswerkstatt 1987, 29.9.1986
 - Rudi Pahnke, Offener Brief, Betreff Absage der Friedenswerkstatt 1987, 20.11.1986
 - F. Klier: Überlegungen zum Verlauf der einstündigen Veranstaltung "Künstler zum Thema" auf der diesjährigen Friedenswerkstatt, mit Exposé, 1.12.1986
 - Rudi Pahnke: Dokumente einer Friedensbewegung - Friede im Neuen Testament, Vortrag während der Friedensdekade 1986, Manuskript
1 Bd.

112

FK-TM 14

1987

Materialsammlung: Evangelische Kirche und Opposition in der DDR (2)

1. Chronologisch abgelegte Erklärungen, Offene Briefe, Manuskripte, Briefe und Notizen von Freya Klier, Vorträge und Studien Dritter, Materialien aus oppositionellen Gruppen;

2. Berichterstattung aus Zeitungen der Bundesrepublik zu den Themenkreisen: Verhältnis Staat und Kirche, Kirche und unabhängige Friedensbewegung, Auseinandersetzung um die Friedenswerkstatt 1987, Struktur und Arbeitsfelder der Kirche, Ev. Kirchentag 1987 in Berlin, Kirchentag von Unten, Olof-Palme-Friedensmarsch, Initiative "Absage an Praxis und Prinzip der Abgrenzung", Kirche und Kultur, Verhaftungen in der Umwelt-Bibliothek, wachsende Repression gegen Freya Klier und Stephan Krawczyk wegen ihrer Auftritte in Kirchen, darunter:

- Konzeptionelle Überlegungen für die Fortsetzung der Friedenswerkstatt, 7.1.1987
- Dietrich Mendt: "Ihr seid das Salz der Erde", zum Verhältnis Staat-Kirche in der DDR. Vortrag, 25.4.1987
- Gottfried Forck: Arbeitshilfe für kirchliche Veranstaltungen und Veranstaltungen im Raum der Kirche, 18.5.1987
- Manfred Stolpe: Ernste Fragen für Betroffene, Kirche und Gesellschaft. Zur Situation von Christen in der sozialistischen Schule, 5/1987
- Herbert Schneider: Dokumentation zur Entwicklung der Auseinandersetzungen zwischen Stephan Krawczyk (Liedermacher) und unterschiedlichen Institutionen unseres Landes, 6/1987
- Schnell-Info. Olof-Palme-Friedensmarsch 1987, Ankündigung des Pilgerweges in Berlin für die Nacht vom 5. zum 6.9.1987, 29.8.1987,
- Vorladung von F. Klier und S. Krawczyk ins Ministerium für Kultur für den 18.9.1987
- Kopie eines anonymen Briefes an Rainer Eppelmann, Hetze gegen S. Krawczyk, o. D. [wahrsch. 1987]

1 Bd.

113

FK-TM 15

1988

Materialsammlung: Evangelische Kirche und Opposition in der DDR (3)

1. Chronologisch abgelegte Erklärungen, Offene Briefe, Manuskripte, Briefe und Notizen von Freya Klier, Vorträge und Studien Dritter, Materialien aus oppositionellen Gruppen;

2. Berichterstattung aus Zeitungen der Bundesrepublik zu den Themenkreisen Verhältnis Staat und Kirche, Zensur der Kirchenzeitungen, Relegation von Schülern der EOS "Carl-von-Ossietzky" in Berlin-Pankow, darunter: Friedrich Schorlemmer: Thesen zur gesellschaftlichen Erneuerung. Aus dem Einführungsreferat auf dem Kirchentag in Halle, publ. in: "Kirche im Sozialismus", 4/1988

1 Bd.

114

FK-TM 16

1989 - 1993

Materialsammlung: Evangelische Kirche und Opposition in der DDR (4)

1. Chronologisch abgelegte Erklärungen, Offene Briefe, Manuskripte, Briefe und Notizen von Freya Klier, Vorträge und Studien Dritter, Materialien aus oppositionellen Gruppen;

2. Berichterstattung aus Zeitungen der Bundesrepublik zu den Themenkreisen Verhältnis Staat und Kirche, zunehmende Ausreisebewegung, Zusammenarbeit mit dem MfS von Pfarrern und Amtsträgern der Ev. Kirche, darunter:

- Reinhard Henkys: Kirche, Staat und Gruppen in der DDR, Manuskript eines Vortrages in der Ev. Akademie Berlin, 1.2.1989

- Bärbel Bohley, Katja Havemann: Offener Brief an Vaclav Havel, Betreff: Verurteilung zu einer erneuten Gefängnisstrafe, 23.2.1989

- Carl Beleites: Andacht am 31. August 1989 in Allstedt anlässlich einer Studienreise des Pfarrkonvents Zeit zu Müntzer-Gedenkstätten, 9/1989

- Über die Freiheit der Andersdenkenden und der anders Andersdenkenden, Interview mit Hans Simon, Pfarrer der Zionsgemeinde in Berlin-Prenzlauer Berg, in: "Tribüne", 12.1.1990

- Berichterstattung zur Strafanzeige von Eckart Hübener gegen Manfred Stolpe wegen dessen Eingreifen hinsichtlich eines Freikaufs, 11/1989

- Handreichung der Initiative Recht und Versöhnung zur theologischen und rechtlichen Aufarbeitung der Staatssicherheitsproblematik der Kirche, mit Beiträgen von Rudi Pahnke, Klaus-Dieter Kaiser, Jochen Goertz, Peter Bickhardt, Heike Krötke und Erhart Neubert, wahrsch. 1993

1 Bd.

115

FK-TM 17

1986 - 1987, o. D.

Materialsammlung: Evangelische Kirche und Opposition in der DDR (5)

1. Vorträge, Aufsätze und Studien, o. D., darunter:

- Rudi Pahnke: Angebot der Hoffnung für schwierige und fehlentwickelte Jugendliche als Auftrag der Kirche

- Hans-Jürgen Fischbeck: Mission und Evangelisation in unserer tödlich bedrohten Welt;

2. "Information Werkstatt '86" und "Information Werkstatt '87", Gesprächskreis der Offenen Arbeit Erfurt (Hg.), Samisdat;

3. "Standpunkt", Günter Wirth (Hg.), 6/1988, mit einem Bericht über ein Gespräch von Eberhard Aurich, 1. Sekretär des Zentralrates der FDJ, mit Theologiestudenten der Rostocker Wilhelm-Pieck-Universität

1 Bd.

116

FK-TM 18

1994 - 1998

Materialsammlung: Gregor Gysi (1)

Schriftgut zum Rechtsstreit zwischen Freya Klier und Gregor Gysi, darunter:

- Mitteilungen und Stellungnahmen der Rechtsanwälte

- Urteil des Landgerichts Berlin, wonach F. Klier "berechtigt ist, folgende Bewertung über den Beklagten abzugeben: Der Beklagte habe Bürgerrechtler bespitzelt, damit seine Genossen sie besser im Griff haben.", 19.1.1995,

- Pressemitteilungen juristischer Stellen

1 Bd.

117

FK-TM 19

1992 - 1999

Materialsammlung: Gregor Gysi (2)

Dokumentation der Auseinandersetzung mit Gregor Gysi über seine Zusammenarbeit mit dem MfS: Berichterstattung in Presse, Erklärungen, Briefe, Interviews, darunter:

- Freya Klier: Offener Brief an Gregor Gysi, 8.11.1994, publ. in: "taz", 15.11.1994
- Berichterstattung über Gerichtsurteile, nach denen F. Klier G. Gysi als Stasi-Spitzel bezeichnen darf, 1/1995, 3/1999
- Jürgen Fuchs an Lukas Beckmann, Betreff: Forderung von Joschka Fischer an die Bürgerrechtler der DDR, den Versöhnungsprozess einzuleiten, 14.2.1995
- Ulrich Ballon an Gregor Gysi, Betreff: Gysis Zuschrift an eine Schülerzeitung, die sich kritisch zu seiner Rolle in der DDR geäußert hatte, Berlin, 29.12.1995, mit Antwort v. 6.2.1996

1 Bd.

118

FK-TM 20

1979 - 1998

Materialsammlung: Gregor Gysi (3)

Arbeitsunterlagen: Notizen, Berichte, Stellungnahmen, Kopien aus Stasi-Akten, Dokumentationen, Zeittafeln, darunter:

- Gregor Gysi: Stellungnahme zum Ergänzenden Bericht des Bundesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR v. 13.3.1997, 17.4.1997
- Bericht des Ausschusses für Wahlprüfung, Immunität und Geschäftsordnung zu dem Überprüfungsverfahren des Abgeordneten Dr. Gregor Gysi v. 29.5.1998

1 Bd.

119

FK-TM 21

1993 - 1999

Materialsammlung: Friedrich Schorlemmer

Dokumentation der Auseinandersetzung zwischen Freya Klier und Friedrich Schorlemmer über Schorlemmers Wirken in der DDR und nach der Wiedervereinigung: Presseberichterstattung, Korrespondenz, thematische Arbeitsunterlagen

1 Bd.

120

FK-TM 22

1962 - 1991

Materialsammlung: Manfred Stolpe (1)

1. Beiträge von Manfred Stolpe:

- Manfred Stolpe: Die Grundlagen des Verhältnisses zwischen Staat und Kirche in der DDR, 4/1962
- Manfred Stolpe: Universale Menschenrechte, Beitrag in: Menschenrechte in christlicher Verantwortung, Christa Lewek, Manfred Stolpe, Joachim Garstecki (Hg.), Berlin, 1980
- Manfred Stolpe: Verantwortungsgemeinschaft Christen und Marxisten in der DDR in den Herausforderungen unserer Zeit, Festvortrag an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, 14.11.1989

2. Dokumentation der öffentlichen Auseinandersetzung mit Stolpes Rolle in der DDR und in Brandenburg ab 1990 sowie mit seinen Kontakten zum MfS, darunter: Freya Klier: Der Deal zwischen Staat und Kirche, publ. in: "Schweriner Volkszeitung", 21.1.1992

1 Bd.

- 121
- FK-TM 23**
1993 - 1999
- Materialsammlung: Manfred Stolpe (2)**
1. Korrespondenz zur Auseinandersetzung zwischen Rosemarie Fuchs, Mitglied des Untersuchungsausschusses zu den MfS-Kontakten Manfred Stolpes, und Freya Klier;
 2. Materialien zum Untersuchungsausschuss zu den MfS-Kontakten M. Stolpes: Erklärungen, Korrespondenz, Notizen, Berichterstattung, Dokumentation von Unterlagen des Ausschusses, Pressespiegel;
 3. Dokumentation der öffentlichen Auseinandersetzung mit Stolpes Rolle in der DDR
- 1 Bd.
- 122
- FK-TM 24**
Jan. - März 1996
- Materialsammlung: Wolfgang Schnur**
- Dokumentation der Presseberichterstattung zum Prozess gegen Wolfgang Schnur im Frühjahr 1996, wo Freya Klier und Stephan Krawczyk als Zeugen auftraten
- 1 Bd.
- 123
- FK-TM 25**
1978 - 1999
- Materialsammlung: Lutz Matkowitz**
- Korrespondenz, 1999, Notizen, Auszüge aus MfS-Akten, darunter dem zu Lutz Matkowitz angelegten Operativen Vorgang OV "Tilo", Kabarettprogramme, 1978-1999, Zeitungsartikel
- 1 Bd.

Ortsindex

- Allstedt Nr. 114
Anklam Nr. 2
Athen Nr. 71
Auckland Nr. 88
Baltikum Nr. 25
Bergen Nr. 78
Berlin Nrn. 3, 17, 19-20, 30, 32, 34, 37, 39, 65, 79, 81-83, 87-89, 107-108, 111, 120
Berlin-Kreuzberg Nr. 62
Berlin-Ost Nrn. 1-2, 67-68, 70-72, 74, 76-78, 98-99, 111
Berlin-Pankow Nrn. 77, 113
Berlin-Prenzlauer Berg Nr. 114
Berlin-West Nrn. 68, 70-77, 98, 101
Bernau Nr. 111
Bernburg Nr. 74
Bielefeld Nr. 80
Bochum Nr. 74
Bogensee Nr. 31
Bonn Nrn. 25, 32, 70, 73-74, 78-79
Brandenburg Nrn. 81, 111, 120
Bremen Nr. 76
Budapest Nr. 16
Bundesrepublik Deutschland Nrn. 19, 67
Darmstadt Nrn. 80, 111
Delitzsch Nr. 79
Den Haag Nr. 99
Diez Nr. 71
Dortmund Nr. 107
Dresden Nrn. 2, 16, 25, 28, 67, 72, 77, 81, 84-85, 87, 98
Düsseldorf Nr. 99
Erfurt Nrn. 38, 86, 92, 94
Erlangen Nr. 68
Essen Nr. 80
Frankfurt/Main Nrn. 22, 25, 27, 67-68, 70, 84, 87, 89, 99
Frankfurt/Oder Nr. 43
Friedberg Nrn. 74-75
Garlitz Nr. 68
Gera Nr. 98
Gladbach Nrn. 71, 73
Gravenhage Nr. 99
Greifswald Nr. 120
Halle Nr. 9
Hamburg Nrn. 70, 72, 74, 76-77, 79, 84, 87, 89, 91
Iran Nr. 27
Irland Nr. 8
Italien Nr. 68
Jena Nrn. 41, 68, 92
Jugoslawien Nr. 63
Jüterbog Nr. 18
Kanada Nrn. 70, 75, 77
Köln Nrn. 74, 84-85, 99, 108
Konstanz Nr. 74
Kosovo Nr. 64
Langenschade Nr. 71
Leipzig Nrn. 1, 73-74, 79
Leningrad Nr. 11
Lindow/Mark Nr. 68
London Nr. 71
Magdeburg Nr. 68
Manderscheid/Eifel Nrn. 82, 85, 87
Miltenberg Nr. 89
Montreal Nr. 99
Moskau Nrn. 16, 33, 56-59, 79
München Nrn. 23, 70-71, 88
Neuseeland Nrn. 42, 60
Neuseeland. Nr. 40
New York Nr. 71
Ottawa Nr. 99
Paris Nrn. 33, 36, 56-59, 64
Perth Nrn. 75, 77
Pfronten Nr. 75
Pinneberg Nr. 72
Potsdam Nrn. 71, 74, 80
Prag Nr. 64
Ravensbrück Nrn. 28, 50-51, 83-84, 87, 91
Riga Nr. 11
Rom Nr. 79
Rostock Nr. 115
Rudolstadt Nr. 94
Rumänien Nr. 64
Russland Nr. 87
Sarajewo Nr. 64
Scharbeutz Nr. 73
Schwedt Nrn. 2, 12-16, 67
Schwedt, Nr. 78
Schweiz Nr. 19
Schwerin Nrn. 2, 17, 21
Senftenberg Nr. 2
Sibirien Nrn. 29, 79-80, 84-89
Sonneberg Nr. 38
Sowjetunion Nr. 84
Spremberg Nr. 68
St. Ingbert Nr. 80
Staßfurt Nr. 54
Steinwedel Nr. 75
Stralsund Nr. 85
Tallin Nr. 11
Thüringen Nr. 38
Torgau Nr. 74
Trebnitz Nr. 77
Trier Nr. 31
UdSSR Nr. 68
USA Nrn. 52, 65, 99
Vilnius Nr. 64
Washington Nr. 99
Weimar Nrn. 32, 42
Werder Nr. 87
Wloclawek Nrn. 83, 85
Wloclawek, Nr. 84
Wolgast Nrn. 76-77
Würzburg Nr. 75
Zeititz Nr. 114
Zürich Nrn. 71, 99

Personenindex

- Alioth, Gabrielle Nr. 43
Althaus, Dieter Nrn. 86, 94
Anderson, Sascha Nr. 104
Arrabal, Fernando Nr. 9
Aurich, Eberhard Nr. 115
Ballon, Ulrich Nrn. 83, 117
Bauersfeld, Alexander W. Nr. 75
Baumgart, Christine Nr. 74
Becker, Jurek Nr. 103
Beckmann, Lukas Nr. 117
Beleites, Carl Nrn. 77, 114
Berg, Karlfriedrich Nr. 73
Berghaus, Ruth Nr. 104
Beyer, Frank Nr. 103
Bialek, Inge Nrn. 84-85
Bialek, Robert Nrn. 30, 52, 58-59, 84-86
Bickhardt, Peter Nr. 114
Biedenkopf, Kurt Nr. 85
Biermann, Wolf Nrn. 64, 72, 74, 76-77, 79
Blüm, Norbert Nr. 79
Bogan, Karin Nrn. 70, 76
Bohley, Bärbel Nrn. 80, 101, 114
Böhme, Ibrahim Nrn. 72, 77
Bonnard, Peter Nr. 37
Börner, Hans-Jürgen Nr. 80
Bornschelegel, Carola Nr. 73
Böttcher, Gertrud Nrn. 84-87, 89
Brandt, Willy Nr. 70
Bränzel, Iris Nr. 68
Bränzel, Peter Nr. 68
Braune, Manfred Nr. 80
Brecht, Bertolt Nr. 18
Bringt, Irmfried Nrn. 76-77
Brüning, Elfriede Nr. 104
Brüsewitz, Oskar Nrn. 39, 92-93
Büscher, Wolfgang Nr. 111
Clinton, Bill Nr. 65
Corino, Karl Nr. 89
Dähn, Uwe Nr. 15
Danz, Tamara Nr. 73
Deinert, Wolf Nrn. 106-107
Dolganov, Herbert Nr. 88
Dolganov, Tamara Nrn. 88-89
Domaschk, Matthias Nr. 41
Dürrenmatt, Friedrich Nr. 10
Duve, Freimut Nr. 101
Ebert, Dorothea Nr. 43
Eichel, Hans Nr. 27
Engelhardt, Ralph Nr. 71
Eppelmann, Rainer Nrn. 68, 111-112
Esche, Eberhard Nr. 104
Faust, Siegmund Nrn. 74-75
Fischbeck, Hans-Jürgen Nrn. 72, 115
Fischer, Joschka Nr. 117
Fischer, Werner Nr. 101
Flimm, Jürgen Nrn. 70, 99
Forck, Gottfried Nrn. 70, 78, 80, 112
Frauendorfer, Helmuth Nr. 108
Fuchs, Jürgen Nrn. 70-71, 76-77, 79, 82, 87, 101, 106, 108, 117
Fuchs, Rosemarie Nr. 121
Garstecki, Joachim Nr. 120
Gartenschläger, Michael Nr. 42
Gartenschläger, Volkmar Nr. 76
Gaserow, Vera Nr. 74
Georgie, Christoph Nr. 80
Gessner, Gertrud Nr. 85
Giordano, Ralph Nrn. 74, 85, 108
Goertz, Jochen Nr. 114
Goethe, Johann Wolfgang v. Nr. 16
Goldhagen, Daniel Jonah Nr. 85
Gosch, Jürgen Nr. 72
Grafe, Roman Nrn. 62, 75
Grass, Günter Nrn. 29, 38
Grummt, U. W. Nr. 92
Günther, Gottfried Nr. 92
Gysi, Gregor Nrn. 24, 32, 38, 64, 82-83, 88-89, 91, 116-118
Hager, Kurt Nr. 68
Hänsel, Claus Nr. 76
Hapke, Eike Nr. 77
Havemann, Katja Nr. 114
Heitmann, Steffen Nr. 81
Henkys, Reinhard Nr. 114
Hermlin, Stephan Nr. 101
Hoffmeier, Dieter Nr. 11
Honecker, Erich Nrn. 73-74, 80, 99
Hübener, Eckart Nr. 114
Hultenreich, Jürgen K. Nr. 43
Hussok, Peter Nr. 91
Jahn, Roland Nrn. 67, 70
Junge, Friedrich-Wilhelm Nr. 6
Jürgen Schnappertz Nr. 74
Kaiser, Georg Nr. 7
Kaiser, Klaus-Dieter Nr. 114
Karl Corino Nr. 89
Kelly, Petra Nrn. 74, 100
Kettelhut, Siegfried Nrn. 36, 96
Kirsch, Rainer Nr. 77
Klein, Heinrich Nr. 80
Klein, Ursula Nr. 80
Klier, Nadja Nrn. 2, 98
Knapp, Udo Nr. 78
Knjasew, Wassili Nr. 16
Kohl, Helmut Nr. 83
Kokoschka, Oskar Nr. 43
Königsdorf, Helga Nr. 107
Kopelew, Lew Nr. 77
Krause, Johanna Nrn. 56, 84-87, 92
Krawczyk, Irmgard Nr. 98
Krawczyk, Stephan Nrn. 2, 18-19, 23, 60, 62, 67-71, 76, 99-101, 111-112, 122
Krenz, Egon Nr. 76
Krötke, Heike Nr. 114
Krummreich, Editha Nr. 98
Krusche, Günter Nr. 111
Kunert, Günter Nr. 106
Kunert, Reinhard Nr. 108
Kunze, Reiner Nr. 97
Küppersbusch, Friedrich Nr. 27
Laacks, Georg Nrn. 71, 73
Laue, Simone Nr. 77

- Lehmann/Wischnewski, Elli Nr. 79
 Leonhard, Wolfgang Nrn. 82, 85, 87
 Lewek, Christa Nr. 120
 Liebmann, Irina Nr. 103
 Lippelt, Helmut Nr. 74
 Loest, Erich Nrn. 28, 106
 Lotz, Bernd Nr. 18
 Lundholm, Anja Nrn. 30, 53, 66, 83, 86-89, 92
 Luxemburg, Rosa Nr. 26
 Mäde, Hans Dieter Nr. 103
 Majakowski, Wladimir Nrn. 16, 67
 Margolis, Karen Nr. 108
 Martin, Marko Nrn. 106-107
 Matkowitz, Lutz Nr. 123
 Mattig, Lothar Nr. 94
 Mendt, Dietrich Nr. 112
 Merkel, Angela Nr. 79
 Michel, Detlef Nr. 108
 Mielke, Erich Nr. 32
 Minetti, Hans Peter Nr. 104
 Minetti, Hans-Peter Nr. 67
 Miosga, Margit Nr. 90
 Modrow, Hans Nrn. 35, 76
 Molière Nr. 14
 Müller, Heiner Nrn. 27, 104
 Neubert, Erhart Nr. 114
 Neudeck, Rupert Nrn. 76-77
 Nicolaou, Thomas Nr. 104
 Nietzold, Margrit Nr. 71
 Oeser, Hans-Christian Nr. 43
 Oestreicher, Paul Nr. 81
 Pahnke, Rudi Nrn. 111, 114-115
 Plenzdorf, Ulrich Nrn. 15, 89
 Popp, Margret Nrn. 75, 102
 Poppe, Gerd Nrn. 72, 100
 Poppe, Ulrike Nrn. 72, 98, 100
 Preuß, Torsten Nr. 72
 Proksch, Michael Nr. 43
 Prost, Dietrich W. Nr. 85
 Putin, Wladimir Nr. 64
 Raßbach, Jürgen Nr. 87
 Rathenow, Lutz Nrn. 68, 107
 Reich-Ranicki, Marcel Nr. 82
 Reimann, Brigitte Nr. 27
 Reinwarth, Werner Nr. 78
 Rennert, Jürgen Nrn. 67, 103
 Rink, Karl Nr. 107
 Rochau, Lothar Nr. 111
 Rönsch, Helga Nr. 111
 Rosh, Lea Nr. 73
 Roth, Petra Nr. 87
 Rothenbächer, Wulf Nr. 71
 Rüddenklau, Wolfgang Nr. 101
 Rühle, Günther Nrn. 67-68, 70
 Runge, Monika Nr. 22
 Rüttimann, Vera Nr. 35
 Schädlich, Hans Joachim Nrn. 26, 79-80
 Schall, Traugott Nr. 74
 Schäuble, Wolfgang Nr. 79
 Schirmer, Herbert Nrn. 77-78
 Schneider, Herbert Nr. 112
 Schneider, Rolf Nr. 108
 Schnur, Wolfgang Nrn. 77, 84, 122
 Schönherr, Albrecht Nr. 67
 Schorlemmer, Friedrich Nrn. 89, 113, 119
 Schottlaender, Rudolf Nr. 103
 Schröder, Gerhard Nr. 65
 Schroeder, Klaus Nr. 31
 Schroeder, Wolfram Nr. 62
 Schüler, Horst Nr. 84
 Schuller, Wolfgang Nr. 74
 Schult, Reinhard Nr. 101
 Schulz, Max Walter Nr. 22
 Seiler, Lutz Nr. 109
 Shakespeare, William Nrn. 12-13
 Simon, Hans Nr. 114
 Simon, Reinhard Nr. 78
 Sinn, Hans Nrn. 75, 77
 Soldat, Hans-Georg Nrn. 89, 107
 Sonntag, Frank W. Nr. 106
 Spillner, Lothar Nrn. 71, 73
 Stamm, Barbara Nr. 89
 Stege, Eva-Maria Nr. 86
 Sterkowicz, Stanislaw Nrn. 83-85
 Sternheim, Carl Nr. 9
 Stolpe, Manfred Nrn. 26-28, 62, 75-76, 78, 80-82, 112, 114, 120-121
 Stopczyk, Annegret Nr. 108
 Süß, Walter Nr. 77
 Synge, John M. Nr. 8
 Templin, Regina (Lotte) Nr. 101
 Templin, Wolfgang Nr. 101
 Thalheim, Barbara Nr. 47
 Tornow, Georgia Nr. 74
 Trotta, Margarethe von Nrn. 67, 105
 Ullmann, Wolfgang Nr. 79
 Vaatz, Arnold Nr. 81
 Havel, Vaclav Nrn. 33, 114
 Vernaldi, Matthias Nrn. 26, 28
 Vogel, Wolfgang Nr. 70
 Wallmann, Johannes Nr. 106
 Wehr, Peter Nr. 80
 Wekwerth, Manfred Nrn. 67, 70, 99, 104
 Wensierski, Peter Nrn. 90, 111
 Wilms, Dorothee Nr. 80
 Wirsing, Sybille Nr. 67
 Wirth, Günter Nr. 115
 Wischnewski, Wsewolod Nr. 17
 Wolf, Markus Nr. 28
 Wolfram, Gerhard Nr. 67
 Wonneberger, Ute Nr. 79
 Wunder, Dieter Nr. 84
 Zehetmair, Hans Nr. 88

Sachindex

- AG Mauerstein Nr. 103
 Akademie der Künste Nrn. 62, 81, 99, 105, 108
 Aktion Störenfried Nr. 26
 Antifaschismus Nr. 43

- Arbeitsgemeinschaft sozialdemokratischer Frauen Nr. 99
ASTAK (Antistalinistische Aktion) e.V. Nrn. 66, 87
Asylrecht Nr. 64
Aufstand 17. Juni 1953 Nrn. 38, 61
Auftrittsmöglichkeiten in Kirchen Nrn. 19, 68, 70, 111-112
Ausbildung Nr. 1
Ausbürgerung 1988 Nrn. 3, 62, 69-70, 72, 75-76, 80-81, 98-102
Ausländerfeindlichkeit Nrn. 24, 27, 32
Ausreise Nrn. 74-75, 98, 101, 111, 114
Auszeichnungen, Preise Nrn. 3, 18
Autorenkreis Nrn. 3, 66, 83, 87
BAP (Kölner Band) Nr. 105
bat-Studiotheater Nrn. 8-9
Behinderte Nr. 26
Berlin Nr. 86
Berufsverbot Nrn. 2, 18-19, 67-68, 72-73, 76, 111
Beschaffung verbotener Bücher Nrn. 68, 70
Bezirkskommission für Unterhaltungskunst Nr. 18
Bildung in ostdeutschen Ländern Nrn. 30, 37, 84, 86
Bluesmesse Nr. 111
Börsenverein des Deutschen Buchhandels Nr. 89
Botschaft der DDR, Kanada Nr. 99
Botschaft der DDR, Niederlande Nr. 99
Botschaft der DDR, USA Nr. 99
BStU Nrn. 18-19, 69, 87, 118
Bund der Ev. Kirchen in der DDR Nrn. 67, 111
Bundeskanzler Nr. 65
Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen Nr. 110
Bundespräsident Nr. 81
Bürgerbewegung Nr. 78
Bürgerbüro e.V. Nrn. 38, 65
Büro für Urheberrechte Nr. 22
EOS "Carl-von-Ossietsky" Nrn. 77, 113
CDU Nrn. 28, 38, 79
CDU-Ost Nr. 94
DEFA-Studio für Spielfilme Nr. 103
Deportation Nrn. 27, 29, 48-52, 55-56, 59, 65, 79-89
Deutsch-deutsche Beziehungen Nrn. 32, 68, 105
Deutsche Einheit Nrn. 25, 30-31, 34-38, 43, 52-53, 55-59, 77-80, 85, 96, 98, 107, 119
Deutscher Bundestag Nr. 100
Deutsches Theater Nrn. 2, 22
Deutschlandpolitik Nr. 74
Deutschlandradio Nrn. 28, 30, 32
Deutsch-Sorbisches Volkstheater Nr. 10
Die Grünen Nrn. 74-75, 78, 99, 105
Die Grünen Gladbach Nrn. 71, 73
Diplom Nr. 1
Diplomarbeit Nr. 6
Diplominszenierung Nr. 10
DRK Nr. 99
Eingabe Nrn. 68, 70, 76
Einreiseverbot Nrn. 76, 98
Enquete-Kommission SED-Diktatur Nrn. 30, 109
Entschädigung Nr. 86
Erlöserkirche Nr. 111
Ermittlungsverfahren Nr. 3
Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald Nr. 120
Erziehung Nr. 24
ESG Magdeburg Nr. 68
Ev. Akademie Berlin Nr. 114
Ev. Kirche Nrn. 19, 26, 74-78, 80-81, 111-115
Ev. Kirche in Berlin-Brandenburg, Kirchenleitung Nr. 99
Ev. Kirchengemeinde Berlin-Hellersdorf Nr. 70
Ev. Kirchentag 1987 Nr. 112
Ev. Kirchentag 1988 Nr. 113
Ev. Landeskirche Anhalt, Kirchenleitung Nr. 111
Ev. Michaelkirchgemeinde Spremberg Nr. 68
Ev. Pfarramt Garlitz Nr. 68
Ev. Pfarramt Lindow/Mark Nr. 68
Ev. Samaritergemeinde Berlin Nrn. 68, 111
Ev. Stadtjugenpfarramt Berlin Nr. 19
Ev. Zionsgemeinde Berlin Nr. 114
Exil Nrn. 72, 106
EXPO Nr. 30
Expressionismus Nr. 7
FDJ Nrn. 18, 109, 115
Flucht Nrn. 56-59, 95
Fluor-Chlor-Kohlenwasserstoffe Nr. 64
Frauen in der DDR Nrn. 24-25
Frauenhaus Nr. 23
Freie Universität Berlin Nr. 24
Friedensbewegung Nrn. 63, 80, 111-112
Friedensdekade Nr. 111
Friedenskreis Berlin-Friedrichsfelde Nr. 111
Friedenspreis des Deutschen Buchhandels Nr. 89
Friedenswerkstatt Nrn. 111-112
Gedenkbibliothek Nr. 83
Generalstaatsanwalt Nr. 3
Geschichtsunterricht Nr. 37
Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft Nr. 84
Goethe-Institut München Nr. 88
Goetheplakette Nr. 87
Golfkrieg Nr. 79
Grenzanlagen Nr. 74
Grüne Liste Erlangen Nr. 68
Freikauf Nr. 114
Hans-Sahl-Preis Nrn. 66, 83
Hausdurchsuchung Nr. 3
Heimkehrerstiftung Nr. 86
Henschelverlag Nr. 22
Hochschulabschluss Nr. 1

- Hochschule für Schauspielkunst Nrn. 1, 17
I A-Fernsehen Nrn. 28-29, 83
Initiative "Absage an Praxis und Prinzip der Abgrenzung" Nr. 112
Initiative "Schul-Speisung" Nr. 66
Initiative Frieden und Menschenrechte Leipzig Nr. 106
Initiative Recht und Versöhnung Nr. 114
Institut für Medienanalysen GmbH Nr. 3
Institut für Schauspielregie Nrn. 1, 11
Internationale Gesellschaft für Menschenrechte Nr. 3
Interview Nrn. 62-63
Juden Nr. 60
Jugendliche Nrn. 30, 115
Juristische Auseinandersetzung Nr. 91
Jury für DDR-Theater Nr. 67
Kabarett Nr. 123
Kammerspiele Nr. 2
Katholische Kirche Nr. 80
Kinder-Kunst-Museum e.V. Nr. 66
Kinderrechte Nr. 64
Kindler Verlag Nr. 23
Kirche von Unten Nr. 99
Kirchentag von Unten Nr. 112
Komitee für Gerechtigkeit Nr. 26
Kommission für Wohnungsvergabe Nr. 2
Kulturabkommen Nr. 105
Kunst und Kultur Nrn. 31, 67, 73, 101, 103-110
Künstleragentur der DDR Nr. 70
Kunstpreis Nr. 78
Landestheater Halle Nr. 9
Landgericht Berlin Nr. 116
Landtag Brandenburg Nr. 81
Landtag Sachsen Nr. 38
Landtag Thüringen Nr. 38
Lebenslauf Nr. 2
LISTY Nr. 99
Magistrat von Berlin Nr. 18
Mauerbau Nr. 33
Mauerfall Nrn. 20, 76
Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Nrn. 2, 17, 21
Medien in ostdeutschen Ländern Nrn. 29, 32
Medizinische Versuche Nrn. 51, 58, 83-86, 91
Menschenrechte Nr. 120
Militärintervention, sowjetische Nr. 64
Minister für Kultur Nrn. 67-68, 70, 77-78
Ministerium für Bildung, Jugend und Sport des Landes Brandenburg Nr. 37
Ministerium für Kultur Nrn. 22-23, 25, 67, 112
Ministerium für Staatssicherheit Nrn. 25-26, 81-82, 104, 114, 116-118, 120, 123
- Akten Nrn. 28, 62
- Akteneinsicht Nr. 41
- Hauptverwaltung Aufklärung Nr. 65
- Inoffizielle Mitarbeiter Nr. 34
Müntzer-Gedenkstätte Nr. 114
Nationalsozialismus Nrn. 27, 40, 51, 58, 83-86
Neues Forum West Nrn. 62, 76
Oberlandesgericht Hamburg Nr. 91
Offene Arbeit Erfurt Nr. 115
Olof-Palme-Friedensmarsch Nr. 112
Opposition Nrn. 26, 71-73, 77, 102, 105, 111-115
Ost-West-Kontakte Nrn. 71, 73, 77, 105-106
ÖTV Nr. 99
P.E.N. Nrn. 79-80
P.E.N., Zentrum der DDR Nr. 103
P.E.N., Zentrum deutschsprachiger Autoren im Ausland Nr. 3
Pax Christie Nederland Nr. 99
PDS Nrn. 24, 29, 32, 64, 77-79
Perestroika Nr. 68
Pilgerweg Nr. 112
Preis des Ministers für Kultur Nr. 18
Putsch Nr. 79
Radio 100 Nr. 70
Radio Glasnost Nr. 70
RAF Nr. 26
Rechtsextremismus Nr. 38
Rechtsstreit Nrn. 116-117, 122
Regiestudium Nrn. 1, 7-11
Rehabilitierung Nr. 87
Reifezeugnis Nr. 1
Reiseantrag Nr. 68
Relegation Nr. 113
Revolution 89/90 Nrn. 76-77, 98
RIAS Nrn. 27, 107
Rowohlt Verlag Nr. 70
Samisdat Nrn. 101, 115
Schaubühne Berlin Nr. 72
Schauspiel Frankfurt Nrn. 67-68, 70
Schauspielstudium Nrn. 1, 6
Schriftstellerkongress 1987 Nr. 104
Schriftstellerverband Nrn. 77, 79
Schriftstellerverband, unabhängiger Nr. 108
Schweizerischer Friedensrat Nr. 99
SED Nrn. 16, 23, 31, 62-63, 65, 72-73, 75, 77-78, 89, 104-105, 107
SED-Vermögen Nr. 77
Senatsverwaltung für kulturelle Angelegenheiten Nr. 20
SFB Nrn. 28, 31-32, 62
SPD Nr. 101
SPD-SED-Papier Nr. 70
Staatliches Schulamt für den Landkreis Spree-Neiße Nr. 37
Staatsschauspiel Dresden Nrn. 2, 25
Staatssicherheitsdienst, Polen Nr. 82
Staatstheater Dresden Nrn. 16, 67
Städtepartnerschaft Nrn. 68, 105
Ständige Vertretung der DDR Nr. 99
SWR Nr. 38
Thalia-Theater Hamburg Nr. 70
Theater am Sozialamt München Nr. 70
Theater der Autoren Nr. 103
Theater der Bergarbeiter Senftenberg Nr. 2

- Theater der Stadt Schwedt Nrn. 2, 12-16, 67, 78
 Theaterhochschule "Hans Otto" Nr. 1
 Theatertheorie Nr. 11
 Übersiedlung Nrn. 88-89
 Umwelt-Bibliothek Nr. 112
 Union der Opferverbände kommunistischer Gewaltherrschaft Nr. 84
 University of Auckland Nr. 88
 Unrechtsbereinigungsgesetz Nr. 79
 Unterschriftensammlung Nrn. 64-65, 82-83, 99-101
 Untersuchungsausschuss zu den MfS-Kontakten M. Stolpes Nrn. 27, 121
 Untersuchungshaft Nr. 70
 VEB DEFA, Studio für Spielfilme Nr. 2
 Verband der Theaterschaffenden Nr. 3
 Verfassung Nr. 64
 Vergangenheitsdebatte Nrn. 31, 47, 63, 79, 87, 89, 107, 119
 Verhaftung Nrn. 69-70, 73, 80-81, 99, 111-112
 Verhältnis Staat-Kirche Nrn. 111-114, 120
 Verlag der Autoren Nr. 22
 Verlag Neues Leben Nr. 22
 Vertreibung Nr. 65
 Vietnamesen Nr. 77
 Völkermord Nr. 64
 Volksbildung Nrn. 23, 30, 32, 45-48, 54-58, 62, 77-78, 80, 85-86, 92, 94, 101, 112
 Volkspolizei Nr. 68
 Vollmacht Nr. 100
 Wahl
 - Volkskammer 1990 Nrn. 77-78
 Wilhelm-Pieck-Universität Rostock Nr. 115
 Zensur Nrn. 16, 113
 Zensur, Post Nr. 98

Zeitungen/Zeitschriften

- "Abendzeitung" Nr. 23
 "Allgemeine Jüdische Wochenzeitung" Nr. 24
 "BBI (Berlin-Brandenburger Information)" Nr. 111
 "Berliner Zeitung" Nrn. 25, 27, 62, 107
 "CDU in Dresden. Mitteilungen des Kreisverbandes" Nr. 28
 "Das Hochschulwesen" Nr. 104
 "Das Magazin" Nr. 25
 "Das Sonntagsblatt" Nr. 30
 "DDR heute" Nr. 62
 "Der Morgen" Nr. 25
 "Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt" Nrn. 32, 63, 111
 "DeutschlandArchiv" Nr. 25
 "Die Kirche" Nr. 18
 "Die Welt" Nrn. 28, 32, 41-43
 "europäische ideen" Nrn. 28-30
 "Focus" Nrn. 32, 38
 "Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung" Nr. 38
 "Frankfurter Allgemeine Zeitung" Nrn. 26, 108
 "Frankfurter Rundschau" Nr. 105
 "Freies Wort" Nr. 63
 "Friedrichsfelder Extrablatt" 1988 Nr. 101
 "Friedrichsfelder Feuermelder" Nr. 101
 "Gerbergasse" Nr. 41
 "Horch und Guck" Nrn. 27-28
 "Informationen Köthen" Nr. 104
 "Junge Welt" Nrn. 26, 62
 "Kirche im Sozialismus" Nr. 113
 "Lausitzer Rundschau" Nr. 63
 "Leipziger Volkszeitung" Nr. 43
 "Mut" Nrn. 32-33, 38, 40, 43
 "Neues Deutschland" Nr. 74
 "Neues Deutschland" (Fälschung) Nr. 70
 "Osnabrücker Zeitung" Nr. 33
 "Politische Bildung" Nr. 30
 "Publik-Forum" Nr. 70
 "PZ" Nr. 32
 "Rabenflug" Nr. 43
 "Sächsische Zeitung" Nrn. 31, 41
 "Schweriner Volkszeitung" Nr. 120
 "Sinn und Form" Nr. 22
 "Stern" Nrn. 70, 73
 "Stuttgarter Zeitung" Nr. 38
 "taz" Nrn. 23-28, 62, 101, 117
 "Theater der Zeit" Nr. 62
 "Theater heute" Nrn. 24, 26, 68
 "Tribüne" Nr. 114
 "Umweltblätter" Nr. 101
 "Volksstimme" Nrn. 34, 54
 "Weibblick" Nr. 28
 "Wochenpost" Nr. 25
 "Zeitgeschichtliche Forschungen" Nr. 40
 "Zitty" Nrn. 25, 62
 "Zukünfte" Nrn. 33, 38